

PROGRAMACIÓN DOCENTE
PSICOLOGÍA
2º DE BACHILLERATO

Curso escolar: 2024-25

Centro: IES JIMÉNEZ DE LA ESPADA

Localidad: CARTAGENA

ÍNDICE	Página
1. REFERENTE LEGAL	3
2. ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN CADA UNO DE LOS CURSOS QUE CONFORMAN LA ETAPA	
3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE	
4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	
5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
6. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA EL CURSO ESCOLAR	
7. CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES	
8. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO	
9. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE	
10. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (EI y EP) / MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (ESO y BACH)	

1. REFERENTE LEGAL

Tal y como se refleja en el artículo (...) del Decreto (...), los apartados de la programación docente son, al menos, los siguientes:

- a) Organización, distribución y secuenciación de los saberes básicos, criterios de evaluación y las competencias específicas en cada uno de los cursos que conforman la etapa.
- b) Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje.
- c) Medidas de atención a la diversidad.
- d) Materiales y recursos didácticos.
- e) Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar.
- f) Concreción de los elementos transversales.
- g) Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado.
- h) Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente.
- i) Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y de la mejora de la expresión oral y escrita (EI y EP) / Medidas previstas para el fomento de la lectura y de la mejora de la expresión oral y escrita (ESO y BACH).

2. ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Primera evaluación

Unidad formativa 1: La Psicología como ciencia		
N.º de sesiones: 15		Desde el 11 de 09 al 30 de 10 de 2024
Competencia específica	Criterios de evaluación asociados a la competencia	Saberes básicos
1. Conocer los diferentes enfoques metodológicos y modelos teóricos que han	#.1.1 Entender y apreciar la especificidad e importancia de la Psicología	- El surgimiento de la Psicología como ciencia:

<p>contribuido a la aparición y desarrollo de la Psicología, comprendiendo sus diferencias y las distintas concepciones antropológicas subyacentes en ellos, y valorando, tanto su especificidad e importancia en tanto que disciplina científica, como su proyección y aplicación práctica en los ámbitos laboral, clínico y educativo.</p>	<p>como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando su carácter de saber que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p> <p>#.1.2 Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos.</p>	<p>características, objetivos y principales métodos de investigación.</p> <p>- La evolución de la concepción de la Psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt, etc.).</p>
--	---	---

<p>Unidad formativa 2: Fundamentos biológicos de la conducta</p>		
<p>N.º de sesiones: 15 Desde el 1 de 11 al 22 de 12 de 2024</p>		
<p>Competencia específica</p>	<p>Criterios de evaluación asociados a la competencia</p>	<p>Saberes básicos</p>
<p>2. Identificar y explicar los factores biológicos que influyen en la conducta humana y en las funciones psicológicas básicas, valorar el carácter interdisciplinar de la Psicología y reflexionar críticamente sobre los prejuicios y falsas creencias derivados de un reduccionismo biológico determinista.</p>	<p>#.2.1 Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo, distinguiendo las áreas funcionales que determinan la conducta del individuo, así como el modo en que afectan a algunos trastornos y enfermedades mentales.</p> <p>#.2.2 Comprender y reconocer la influencia de factores genéticos y del sistema endocrino en el funcionamiento del cerebro y en los comportamientos derivados de ellos.</p>	<p>- El sistema nervioso y su organización: sistema nervioso central y periférico.</p> <p>- El cerebro: sus partes y sus funciones.</p> <p>- Bases genéticas de la conducta y patologías cerebrales.</p> <p>- Influencia de factores genéticos en la constitución</p>

		<p>cerebral: el dimorfismo cerebral y las diferencias psicológicas entre sexos.</p> <p>– Influencia del sistema endocrino en la conducta humana y los trastornos físicos que pueden generar.</p>
--	--	--

Segunda evaluación

Unidad formativa 3: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

N.º de sesiones: 10 Desde el 08 de 01 al 15 de 02 de 2025

Competencia específica	Criterios de evaluación asociados a la competencia	Saberes básicos
<p>3. Identificar y explicar los factores que influyen en los distintos procesos cognitivos y aplicar los conocimientos adquiridos a la propia experiencia personal mediante el desarrollo de estrategias que permitan al alumnado una mejora de los hábitos de aprendizaje y una mejor comprensión de sí mismos.</p>	<p>#.3.1 Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento de la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.</p> <p>#.3.2 Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender los factores que influyen en este proceso cognitivo y utilizar sus aportaciones en su propio</p>	<p>– La percepción. Elementos de la percepción (estímulos, receptores, umbrales perceptivos, etc.), fases del proceso perceptivo y trastornos.</p> <p>– Principales teorías acerca de la percepción humana: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo, neuropsicología.</p> <p>– La atención. Tipos de atención, factores</p>

<p>4. Comprender la diversidad del comportamiento humano, reflexionando críticamente sobre la distinción entre conducta normal y conducta patológica, y conocer los diferentes métodos de evaluación y diagnóstico utilizados por la Psicología en función de las necesidades y demandas de los afectados.</p>	<p>aprendizaje.</p> <p>#.4.1 Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje y la memoria, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en estos procesos, con el objeto de iniciarse en la comprensión de estos fenómenos. Identificar sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p>	<p>que la determinan y alteraciones de la atención.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La memoria. Tipos de memoria (sensorial, MCP, MLP): relación e importancia para el aprendizaje y evitar el olvido. - Principales distorsiones y alteraciones de la memoria y sus factores físicos y psicológicos.
--	--	--

<p>Unidad formativa 4: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento</p>		
<p>N.º de sesiones: 10</p>		<p>Desde el 16 de 02 al 22 de 03 de 2025</p>
<p>Competencia específica</p>	<p>Criterios de evaluación asociados a la competencia</p>	<p>Saberes básicos</p>
<p>4. Comprender la diversidad del comportamiento humano, reflexionando críticamente sobre la distinción entre conducta normal y conducta patológica, y conocer los diferentes métodos de evaluación y diagnóstico utilizados por la Psicología en función de las necesidades y demandas de los afectados.</p>	<p>#.4.1 Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje y la memoria, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en estos procesos, con el objeto de iniciarse en la comprensión de estos fenómenos. Identificar sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p> <p>#.4.2 Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El aprendizaje. Principales teorías sobre el aprendizaje: condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental. - Factores que influyen en el aprendizaje. Principales estrategias de aprendizaje. - La inteligencia. Principales teorías sobre la inteligencia (inteligencia multifactorial,

	<p>estudio de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI.</p>	<p>teoría de las inteligencias múltiples, inteligencia emocional, etc.) y los factores que la configuran.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El CI: las técnicas de medición de la inteligencia y sus limitaciones. - El pensamiento, características, función y tipos.
--	--	---

Tercera evaluación

Unidad formativa 5: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

N.º de sesiones: 30

Desde el 02 de 04 al 15 de 05 de 2025

Competencia específica	Criterios de evaluación asociados a la competencia	Saberes básicos
<p>5. Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.</p>	<p>#.5.1 Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.</p> <p>#.5.2 Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, ambientales y culturales sobre las que se edifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La motivación: clasificación, relación con otros procesos cognitivos e importancia para la consecución de logros. Principales teorías sobre la motivación (teoría homeostática, teoría de las necesidades, teoría cognitiva, psicoanalítica, humanista, etc.).

	<p>#.5.3 Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La frustración: sus causas y posibles respuestas ante ella. - Las emociones. Emociones primarias y secundarias. Los tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) y sus componentes genéticos y ambientales. - Identidad y autoestima. Definición y características. - El desarrollo afectivo-sexual. Formas de expresión sexual: orientación e identidad sexual. - El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician.
--	---	---

<p>Unidad formativa 6: Psicología social y de las organizaciones</p>		
<p>N.º de sesiones: 15</p>		<p>Desde el 16 de 05 al 21 de 06 de 2025</p>
<p>Competencia específica</p>	<p>Criterios de evaluación asociados a la competencia</p>	<p>Saberes básicos</p>
<p>6. Reconocer la dimensión social del ser humano, considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en su configuración psicológica, e</p>	<p>#.6.1 Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El proceso de socialización como constructor del individuo, a nivel cognitivo y de

<p>identificar los principios psicológicos que explican el funcionamiento de grupos y organizaciones.</p>	<p>apreciando su influencia en la personalidad y la conducta de los individuos.</p> <p>#.6.2 Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y funcionamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p>	<p>personalidad: incidencia en la conducta de los roles, del estatus social y de las actitudes socialmente aprendidas.</p> <p>– Causas psicológicas explicativas, según Erikson, de la vulnerabilidad del individuo ante los grupos, subyacentes a diversos fanatismos (religiosos, políticos, deportivos, etc.).</p>
---	---	---

3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La acción docente en la materia Psicología tendrá en cuenta las siguientes consideraciones:

- Generar un ambiente propicio en el aula y motivar hacia el objeto de aprendizaje, mostrando los objetivos, sondeando el grado de interés que suscitan y provocando la curiosidad y la iniciativa del alumnado.
- Procurar dar una dimensión práctica al proceso de aprendizaje, mediante el análisis de casos prácticos y de ejemplos de experimentación en los campos de la psicología humana.
- Promover trabajos por proyectos y su exposición en público, sobre algunas de las cuestiones tratadas a lo largo del curso y que puedan resultar de su interés.
- Facilitar una distribución del aula adecuada para los trabajos en grupo, de modo que se fomente el trabajo colaborativo, así como la existencia de espacios, físicos o virtuales, donde exponer los proyectos realizados por el alumnado y noticias e informaciones relacionadas con la materia.
- Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas, como análisis de noticias, la proyección de documentales, películas, series de televisión o representaciones teatrales, que pueden servir de instrumento para un proceso de enseñanza aprendizaje activo, significativo y motivador para la comprensión del comportamiento humano.

– Favorecer el hábito de lectura y de comentario de textos, recurriendo a aquellos que mejor se adapten a los contenidos de la materia y al nivel de comprensión e interés del alumnado, y eligiendo textos científicos, filosóficos o literarios con marcado contenido psicológico por su descripción de la complejidad de la mente humana.

– Fomentar sistemas de evaluación que desarrollen la autonomía y la competencia de aprender a aprender, como la autoevaluación y la evaluación recíproca.

Las situaciones de aprendizaje previstas para el área/materia/ámbito en este curso escolar son (se trata de un repertorio de situaciones entre las que cada docente podrá elegir en función de las características de sus grupos):

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SA)	UNIDAD/ES DIDÁCTICA/S ¹	OBSERVACIONES
“Investigamos y explicamos qué es la Psicología, su origen y su actualidad”	La psicología como ciencia	Investigamos cómo nació la Psicología y qué escuelas hay hoy en día. Expondremos lo aprendido y practicaremos algunas situaciones relacionadas con la percepción.
“¿Por qué nos comportamos como nos comportamos?”	Fundamentos biológicos de la conducta.	Trataremos de averiguar en qué grados somos libres o no en función del estudio del cerebro y las hormonas.
“¿Tienen relación la atención y la memoria? ¿Tenemos menos capacidad de atención actualmente? ¿Memorizamos menos que en el pasado?”	Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.	Buscaremos ilusiones ópticas y evaluaremos la capacidad de atención que tenemos actualmente.
“Investigación sobre la inteligencia y sus niveles en la mejora de la vida humana”	Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento	Realizaremos test y otras técnicas para profundizar sobre los niveles y tipos de inteligencia.
“¿Es la inteligencia emocional una parte fundamental de nuestro ser que ha sido, tradicionalmente, olvidada?”	La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.	Realización de tests sobre inteligencia emocional.

¹ Indicar la unidad didáctica o unidades didácticas en las que se van a desarrollar las SA planificadas.

Estudiaremos el comportamiento de grupos frente al comportamiento individual	Psicología social y de las organizaciones	
--	---	--

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO.

Con base en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y con carácter general se propone:

- El desarrollo de los temas por apartados para facilitar la comprensión de conceptos.
- La utilización de cuadros sinópticos, de ampliación, de síntesis y de recapitulación.
- La introducción de gráficos explicativos, imágenes y gráficas de representación.
- La selección de textos y cuestiones, de diferente grado de dificultad, relacionados con los distintos temas.
- Introducción de actividades específicas de consolidación y de refuerzo o recuperación.
- Incrementar las actividades relacionadas con los contenidos fundamentales en sustitución de otras relacionadas con contenidos secundarios o de gran dificultad.
- Aumentar el número de ayudas individuales por parte del profesor, dirigidas a los alumnos que lo necesiten.
- Utilizar a otros alumnos para que les ofrezcan ayudas puntuales y orientaciones (tutorización de alumnos).

MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO.

Actuaciones para el alumnado con altas capacidades intelectuales:

a) Estrategias metodológicas:

- Contenidos con distintos grados de dificultad.
- Actividades de ampliación y de libre elección.
- Adecuación de recursos y materiales.
- Proponer tareas que supongan un reto o un desafío para el alumnado.

b) Instrumentos de evaluación:

- Incluir en la evaluación las actividades diarias, comunes o diferenciadas (ampliaciones, enriquecimientos, proyectos, ...etc.).

- Utilizar instrumentos de evaluación diversos (trabajos individuales y/o grupales, cuestionarios, observaciones directas, pruebas objetivas, debates, presentaciones utilizando distintos medios, entrevistas y otras formas de expresión que permitan evaluar los aprendizajes propuestos).

c) Materiales didácticos:

- Presentar recursos ricos y variados, adicionales y complementarios al libro de texto (software informático y multimedia, materiales bibliográficos y didácticos sobre temas específicos, ...etc.).

Además, no se descarta la posibilidad de emplear la estrategia de enriquecimiento curricular en el aula ordinaria, de tal manera que todos los alumnos pueden beneficiarse de las actividades de enriquecimiento. Dichas medidas las adoptará el equipo docente.

Actuaciones para el alumnado con dislexia y TDAH:

a) Estrategias metodológicas:

- Contemplar qué ubicación en el aula es la más adecuada y que agrupamientos favorecen su participación.

- Asegurarnos en cada momento de que el alumno ha entendido la tarea.

- Aprovechar los momentos en que los demás hacen actividades escritas o individuales, para dar una atención más específica al alumno: comprensión lectora, repaso de conceptos, lectura de textos, mapas mentales, ...etc.

- Graduación de actividades de menor a mayor dificultad.

- Recordar al alumno que revise cada pregunta del examen antes de contestar y de entregarlo.

b) Instrumentos de evaluación:

- Dar más tiempo en el examen o reducir contenidos (no poner más de dos preguntas por folio para evitar la saturación y dispersión).

- Cuidar el formato de los textos escritos y exámenes que se presenten al alumno, evitando la letra acumulada y pequeña.

- Ayudarle a controlar el tiempo.

- Valorar los trabajos por sus contenidos.

- Conocer la fecha de los exámenes con suficiente antelación.

c) Materiales didácticos:

- Uso de la agenda.

Actuaciones para el alumnado con desfase curricular:

a) Estrategias metodológicas:

- Procurar que el alumno participe activamente en las explicaciones a través de preguntas abiertas intercaladas.
- Dar una tarea de apoyo.
- Establecer señales de aviso no verbales para ayudar al alumno a retomar la atención.
- Evitar que acumule muchos errores que le llevan a la frustración.
- Reforzar su trabajo diario y su progreso.
- Supervisión constante. Comunicación frecuente e individual con el alumno.
- Potenciar estrategias que desarrollen la relación social: trabajo cooperativo, trabajos en grupo, en parejas, dinámicas de grupo, enseñanza tutorada (sentarse junto a un compañero/a que le vaya guiando para que no pierda la concentración).
- Comprobar que ha comprendido lo que debe realizar.
- Evitar corregir o hacer repetir al alumno sus producciones erróneas o incompletas.
- Dar a conocer la fecha de los exámenes con suficiente antelación.

b) Instrumentos de evaluación:

- Dejar más tiempo para realizar las pruebas escritas.
- Fraccionar las preguntas de los exámenes. Se entregarán las preguntas de una en una para evitar la saturación y el bloqueo del alumno.
- Favorecer que la alumna se encuentre a la hora de su evaluación en un lugar libre de distracciones que favorezca su concentración.
- Explicar claramente lo que se pide en cada ejercicio. Se pueden subrayar las palabras clave que ayuden a la comprensión de su contenido.
- Evitar los exámenes en los que deba producir gran cantidad de escritura en el tiempo de clase, pues podrían producirse errores de ortografía por la falta de atención y una caligrafía pobre y desorganizada. Este tipo de pruebas las realizará en casa.
- Uso de variados modelos de evaluación (tipo test, examen oral, trabajos, ...etc.).
- Valorar los trabajos por sus contenidos. Destacar sus puntos fuertes.

c) Actividades:

- Tareas motivadoras, diversas y amplias. Las tareas deben ser cortas, claras, sencillas, funcionales, motivadoras y estructuradas.

- Graduación de actividades de menor a mayor dificultad.
- Simplificar las tareas en pasos que permitan mantener la concentración.
- Priorizar actividades orales (debates, explicaciones orales, ...etc.). Darle el tiempo que necesite para resolver las actividades. Conceder un tiempo extra en la realización de la tarea si fuese necesario.
- El alumno debe aprender a planificarse los deberes en una agenda, marcarse objetivos concretos y cortos e ir tachando lo que ya ha realizado.
- Practicar el uso de esquemas y resúmenes. Enseñarle a estudiar y hacer deberes evitando distracciones de todo tipo (ruidos, música, objetos sobre la mesa de trabajo, etc.).
- Reforzar positivamente los logros, aunque sean mínimos.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Se deja a elección de cada profesor la selección de materiales que el alumno debe manejar y cuyo origen puede ser diverso: apuntes de clase, fotocopias que el profesor da o facilita de otros materiales ya impresos, internet.
- Lectura, comentario y análisis de textos psicológicos, filosóficos o literarios, periodísticos, etc., relacionados directa o indirectamente con la psicología y sus temas.
- Visionado de fragmentos de películas o documentales en los que se planteen temas psicológicos que ayuden a acercar la Psicología a la realidad del alumno.
- Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir y aclarar problemas psicológicos, así como de mapas conceptuales o esquemas de los contenidos.

6. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA EL CURSO ESCOLAR

Las actividades complementarias previstas para el área de Psicología en este curso escolar son:

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA	FECHA	OBSERVACIONES
Charlas impartidas por profesores de la facultad de Filosofía.	2º trimestre	Se realizará en el aula con mayor aforo. Conferenciante: Por determinar.

Participación en la Olimpiada Filosófica	Todo el curso	
Actividades del Día Mundial de la Filosofía	1er Trimestre	
Participación en el Premio Mandarache	Todo el curso	
<p>OTRAS ACTIVIDADES (pendientes de convocatoria por parte de entidades organizadoras)</p> <ul style="list-style-type: none"> → Participación en el evento “Cartagena Piensa” → Concurso de debates externos al centro → Visitas a exposiciones itinerantes en museos locales y regionales → Visita a la Facultad de Filosofía → Participación en el programa Talentos → Realización de pequeños viajes/excursiones, de no más de dos días, con posibilidad de compartirlo con otros departamentos. 	Todo el curso	Según convocatoria e interés La realización de los viajes/excursiones queda sujeta a que el número de participantes supere el 60 % de los cursos participantes y se pueda disponer de un profesor/a cada 20 alumnos/as

7. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN. 1ª EVALUACIÓN.

• Los instrumentos de evaluación serán las **pruebas escritas (PE)**, incluidos los cuestionarios o pruebas tipo test; y los **registros (RE)** de trabajos, análisis de textos, exposiciones, etc. Ocasionalmente se podrán utilizar otros instrumentos **(OI)** tales como dramatizaciones y role playing.

• DOS PRUEBAS ESCRITAS. (Una por unidad)..

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS:

- Comprensión de conceptos psicológicos (cuestionario o examen tipo test).
- Comentario de texto o preguntas abiertas.
- Análisis y contrastación de ideas.
- Exposición de distintas tesis y teorías psicológicas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN. (C.)

Competencia específica 1

1.1. Entender y apreciar la especificidad e importancia de la Psicología como ciencia que

trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando su carácter de saber que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.

1.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos.

2.1. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo, distinguiendo las áreas funcionales que determinan la conducta del individuo, así como el modo en que afectan a algunos trastornos y enfermedades mentales.

2.2. Comprender y reconocer la influencia de factores genéticos y del sistema endocrino en el funcionamiento del cerebro y en los comportamientos derivados de ellos.

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN. 2ª EVALUACIÓN.

• Los instrumentos de evaluación serán las **pruebas escritas (PE)**, incluidos los cuestionarios o pruebas tipo test; y los **registros (RE)** de trabajos, análisis de textos, exposiciones, etc. Ocasionalmente se podrán utilizar otros instrumentos **(OI)** tales como dramatizaciones y role playing.

• DOS PRUEBAS ESCRITAS. (Una por unidad)..

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS:

- Comprensión de conceptos psicológicos (cuestionario o examen tipo test).
- Comentario de texto o preguntas abiertas.
- Análisis y contrastación de ideas.
- Exposición de distintas tesis y teorías psicológicas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN. (C.)

3.1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento de la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.

3.2. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender los factores que influyen en este proceso cognitivo y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

4.1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje y la memoria, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en estos procesos, con el objeto de iniciarse en la comprensión de estos fenómenos. Identificar sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.

4.2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el estudio de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI.

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN. 3ª EVALUACIÓN.

• Los instrumentos de evaluación serán las **pruebas escritas (PE)**, incluidos los cuestionarios o pruebas tipo test; y los **registros (RE)** de trabajos, análisis de textos, exposiciones, etc. Ocasionalmente se podrán utilizar otros instrumentos **(OI)** tales como dramatizaciones y role playing.

- DOS PRUEBAS ESCRITAS. (Una por unidad)..

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS:

- Comprensión de conceptos psicológicos (cuestionario o examen tipo test).
- Comentario de texto o preguntas abiertas.
- Análisis y contrastación de ideas.
- Exposición de distintas tesis y teorías psicológicas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN. (C.)

5.1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.

5.2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, ambientales y culturales sobre las que se edifica.

5.3. Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.

6.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y la conducta de los individuos.

6.2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y funcionamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.

Nota importante: Es potestad del Profesor convocar o repetir las pruebas que sean necesarias para garantizar la objetividad en los procedimientos de evaluación, si tiene indicios o sospecha de que se hayan vulnerado las condiciones de igualdad de los alumnos a la hora de realizar las pruebas o exámenes para su evaluación.

Los exámenes se realizarán en las fechas indicadas por el profesor en clase. Si algún alumno no pudiese realizar la prueba en el día fijado deberá justificarlo con un parte médico. Queda en manos del profesor repetir el examen, o bien, dado el carácter de evaluación continua de la asignatura, realizarlo coincidiendo con la recuperación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

PONDERACIÓN DE LA NOTA DE CADA EVALUACIÓN.

- Los instrumentos de evaluación serán las **pruebas escritas (PE)**, incluidos los cuestionarios o pruebas tipo test; y los **registros (RE)** de trabajos, análisis de textos, exposiciones, etc. Ocasionalmente se podrán utilizar otros instrumentos **(OI)** tales como dramatizaciones y role playing.
- La calificación de cada evaluación será la media ponderada de la nota obtenida en los criterios de evaluación relativos a las actividades de investigación y exposición); a las actividades escritas (comentario de textos o disertaciones, redacciones, etc.) y los criterios de evaluación valorados en las pruebas escritas.

EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y UNIDADES DIDÁCTICAS	VALOR	INSTRUMENTO
PRIMERA	Criterios de evaluación: 1.1, 1.2., 2.1, 2.2, Unidades 1 y 2.	20% 20% 60%	OI RE PE
SEGUNDA	Criterios de evaluación: 3.1, 3.2, 4.1, 2.2, 6.1, Unidades 3 y 4.	20% 20% 60%	OI RE PE
TERCERA	Criterios de evaluación: 5.1, 5.2,5.3, 6.1, 6.2, Unidades 5 y 6	20% 20% 60%	OI RE PE

PONDERACIÓN DE LA NOTA FINAL DE CURSO.

- A final de curso se hallará la media de las calificaciones obtenidas en los criterios de evaluación de las tres evaluaciones. Una media de 5 puntos o más indicaría que el alumno ha adquirido las competencias específicas de la materia.
- Para aquellos alumnos cuya calificación media no alcanza los 5 puntos, habrá a final de curso una prueba escrita basada en los criterios de evaluación correspondientes a cada evaluación suspensa. Al resultado de esta prueba se le sumará la calificación obtenida en los criterios de evaluación que han sido ponderados en las actividades de investigación, etc., y que tienen un peso de un 10% en la calificación de cada evaluación.

PRUEBA EXTRAORDINARIA.

- Si la nueva media del alumno fuera inferior a 5 puntos, para aprobar la materia, tendría que presentarse a una prueba extraordinaria, referida en este caso, a todos los criterios de evaluación. La calificación final será la nota obtenida en dicho examen, sin contar las conseguidas anteriormente durante el curso.

RECUPERACIÓN DE ALUMNOS ABSENTISTAS.

- Los alumnos que por acumulación de faltas de asistencia pierdan el derecho a la evaluación continua, realizarán a final de curso una prueba de recuperación global. Este será el único instrumento para calificar al alumno.

Criterios para subir de nota

Para aquel alumnado cuya media ponderada en las dos primera evaluaciones sea de 8, en adelante, podrán presentarse a subir su calificación. En el caso de no superar la prueba no les modificará las calificaciones obtenidas anteriormente. Será, además, condición sine qua non, haber entregado todas las tareas encomendadas a lo largo de las dos evaluaciones. Esta prueba escrita podrá coincidir con la anterior prueba final.

NOTA: en el caso de mala praxis por parte del alumno/a en la realización del examen/trabajo/exposición, existiendo evidencias razonables, debido a la utilización de herramientas que fomenten el plagio y demuestren su falta de competencia y nivel mínimo exigible (NME) deberá

a) entregar el control o trabajo y cancelar su exposición de manera inmediata.

b) El docente determinará, según el grado de evidencia disponible, de la cancelación de aquella parte de la prueba que fuera objeto de la copia o plagio y se le dejará seguir con el resto hasta la finalización de la prueba, siempre que el alumno/a manifieste no querer seguir con su realización por el reconocimiento de su mala praxis.

c) En el caso de que la ocurrencia de la copia o plagio fuera detectada al final de la prueba, a su término, se le cancelará en su totalidad y tendrá que realizar otra 24 horas después. La prueba se atenderá a los mismos criterios que la prueba plagiadas, pero no al mismo formato, pudiendo cambiar para garantizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la obtención de NME.

d) Ello no impide que el alumno/a sea sancionado con la medida sancionadora correspondiente con la falta MUY GRAVE cometida según el N.O.F. de nuestro centro.

“Copiar en los exámenes, trabajos o pruebas de evaluación, consultando o plagiando los trabajos o ejercicios de otros alumnos, u obteniendo, en el caso de los exámenes y pruebas de evaluación, información de libros de texto, apuntes o dispositivos electrónicos o telemáticos” (Decreto 16/2016 de 9 de marzo)

- Los trabajos que se encomienden a lo largo del curso se realizarán a mano, con letra legible, bien presentados, sin tachones, ni raspaduras, ni manchas de ningún tipo, en folios tipo A4, escritos con bolígrafo azul o negro, pero nunca rojo ni a lápiz, dejando márgenes a ambos lados. Serán entregados dentro de una fecha informada con tiempo al alumnado. En el caso de un retraso superior a 48 horas le será penalizado con medio punto menos por cada día que pase

8. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE

Trimestralmente se elaborará en la reunión de departamento un informe conjunto evaluando los resultados y la eficiencia de las medidas adoptadas, con el objetivo de introducir las correcciones que sean oportunas para mejorar los resultados. A su vez, mensualmente, realizamos el seguimiento de la programación didáctica, rellenando un informe individualmente y en el que indicamos las unidades que estamos impartiendo, los trabajos de investigación puestos en marcha y posibles causas de los posibles retrasos o incidencias en el cumplimiento de la programación.

Además se pasarán a los miembros del departamento y el alumnado de sus materias unos cuestionarios tipo Google Form, con el fin de recabar información, para detectar fortalezas y debilidades que nos permitan introducir procesos de mejora, mediante la identificación de descriptores

9. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (EI y EP) / MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (ESO y BACH)

Medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura:

- Trabajar la materia utilizando, siempre que sea posible, la lectura y análisis de textos de psicólogos o de carácter psicológico.
- Lectura en clase de las producciones de los alumnos, así como de cualquier tipo de actividad que suponga la exposición de argumentos.
- Lectura obligatoria de tres textos acordados por el departamento:
- Participación en el Premio Mandarache.

Medidas para estimular la expresión oral:

- Debates en clase.
- Exposición individual o grupal de las investigaciones programadas en cada evaluación.
- Intervenciones en clase.

Medidas para estimular la expresión escrita:

- Pruebas escritas (dos por evaluación).
- Análisis y comentario de textos psicológicos.

- Elaboración de breves redacciones o disertaciones en respuesta a actividades propuestas por el profesor.
- Redacción de investigaciones o de trabajos de síntesis de lecturas obligatorias.