

**PROGRAMACIÓN DOCENTE
(ECONOMÍA/FUNDAMENTOS
DE ADMINISTRACIÓN Y
GESTIÓN)
(2º BACHILLERATO)**

Curso escolar: 2025/2026

Centro: IES JIMÉNEZ DE LA ESPADA

Localidad: CARTAGENA

Programación docente de (DTO ECONOMÍA/FUNDAMENTOS ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN/2º BACHILLERATO) Curso 2025/2026

Centro educativo: IES JIMÉNEZ DE LA ESPADA Localidad: CARTAGENA

ÍNDICE	Página
1. REFERENTE LEGAL	3
2. ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN CADA UNO DE LOS CURSOS QUE CONFORMAN LA ETAPA	3
3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE	11
4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	12
5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	12
6. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA EL CURSO ESCOLAR	13
7. CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES	13
8. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO	14
9. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE	14
10. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (EI y EP) / MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	15

1. REFERENTE LEGAL

Tal y como se refleja en el artículo 30 del Decreto 251/2022 de Murcia, los apartados de la programación docente son, al menos, los siguientes:

- a) Organización, distribución y secuenciación de los saberes básicos, criterios de evaluación y las competencias específicas en cada uno de los cursos que conforman la etapa.*
- b) Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje.*
- c) Medidas de atención a la diversidad.*
- d) Materiales y recursos didácticos.*
- e) Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar.*
- f) Concreción de los elementos transversales.*
- g) Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado.*
- h) Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente.*
- i) Medidas previstas para el fomento de la lectura y de la mejora de la expresión oral y escrita*

2. ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La distribución y organización del curso será la siguiente:

Materia: FAG2BA - Fundamentos de Administración y Gestión	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: La innovación e idea de negocio. El proyecto de empresa.	Fecha inicio prev.: 12/09/2025	Fecha fin prev.: 18/10/2025	Sesiones prev.: 22
Saberes básicos			
A - La innovación e idea de negocio. El proyecto de empresa.			
0.1 - La innovación como fuente de desarrollo económico y generación de empleo. Importancia de la innovación. Factores determinantes de la innovación. Tipos de innovación. Riesgos.			
0.2 - La innovación como motor del emprendimiento en la sociedad actual.			

0.3 - El proceso emprendedor. Habilidades blandas para emprender. Autodiagnóstico de actitudes emprendedoras (herramienta de análisis: ipyme.org). El emprendedor: características y tipos, la cultura emprendedora. Emprender en equipo: roles para emprender. Creatividad en la generación de ideas: brainstorming, Phillips 66, 6 sombreros para pensar... La idea de negocio, detección y evaluación de oportunidades de negocio. Aplicación de varios modelos de negocio: software-as-a-service, co-creación, crowdsourcing, canvas...

0.4 - Herramientas para el Análisis del entorno: PESTEL, DAFO...

0.5 - Muestreo e investigación de mercados.

0.6 - Aplicaciones informáticas para el estudio de mercado: el uso de formularios online.

0.7 - Las necesidades y percepciones de los clientes potenciales: el mapa de empatía.

0.8 - La experiencia de usuario en el lanzamiento de productos. Diseño de experiencia de usuario.

0.9 - Emprendimiento social.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Identificar los principales aspectos de la innovación, elemento necesario para garantizar el desarrollo sostenible de un país y la competitividad de sus empresas, destacando el papel fundamental que desempeña el proceso emprendedor en el complejo proceso de la innovación.	#.1.1. Relacionar distintos aspectos de la innovación con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase: 40% • Pruebas escritas: 60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase: 40% • Pruebas 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

		escritas:60%		
	#.1.2.Analizar la información económica del sector de actividad empresarial en el que se situará la empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Seleccionar una idea de negocio, valorando y argumentando de forma técnica la elección.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

		diario en clase:40% • Pruebas escritas:60%		
	#.1.4.Identificar proyectos innovadores de emprendimiento social.	Eval. Ordinaria: • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60%	0,400	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Decisiones para iniciar un proyecto emprendedor		Fecha inicio prev.: 21/10/2025	Fecha fin prev.: 02/12/2025	Sesiones prev.: 22
Saberes básicos				
B - Decisiones para iniciar un proyecto emprendedor.				
0.1 - Elementos intangibles del proyecto emprendedor. El lienzo Misión-Visión- Valores.				
0.2 - Branding y naming de nuestra idea de negocio.				
0.3 - Decisión de localización y diseño de nuestro punto de venta.				
0.4 - La forma jurídica y los principales trámites para iniciar un negocio.				

0.5 - Los organismos de asesoramiento y ayuda para iniciar el proyecto emprendedor. Asesoramiento emprendedor a través de un PAE (Punto de Atención al Emprendedor).

0.6 - Documentación necesaria para el establecimiento de nuevos negocios. Tramitación online.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2. Identificar y ser consciente de las principales decisiones que debe tomar el promotor de un proyecto empresarial a la hora de decidir si lo emprende o no.	#.2.1. Valorar las capacidades innatas y adquiridas del promotor del proyecto: creatividad, liderazgo, habilidades sociales, emprendimiento, tolerancia a la frustración y a los fracasos, resiliencia, ambición...	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase: 40% • Pruebas escritas: 60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase: 40% • Pruebas escritas: 60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2. Analizar la viabilidad económica del proyecto: capacidad de financiación frente a inversiones necesarias, planificación del plan de tesorería (ingresos y gastos).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase: 40% • Pruebas 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

		<p>escritas:60%</p> <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		
	#.2.3.Decidir la ubicación y la dimensión ideal de la empresa.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.4.Ser conscientes de la responsabilidad social, laboral y medioambiental de la empresa en la toma de	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD

	decisiones.	<p>diario en clase:40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Organización interna de la empresa		Fecha inicio prev.: 03/12/2025	Fecha fin prev.: 30/01/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

C - Organización interna de la empresa.

0.1 - Área de aprovisionamiento: plan de compras y control de stocks. Pedido, albarán y factura. La hoja de cálculo como método de control de existencias.

0.2 - Área comercial y de marketing. Técnicas y aplicación de estudios de mercado. Comunicación comercial y atención al cliente. Responsabilidad en las acciones publicitarias. Análisis de anuncios publicitarios (plan de medios, publicidad en internet y redes sociales).

0.3 - Área de recursos humanos: búsqueda y selección de personal, contratación laboral, riesgos laborales, análisis de nóminas, el videocurrículum, nuevas habilidades demandadas por las empresas, etc.

0.4 - Área de contabilidad: obligaciones contables, fiscales y documentales de la empresa.

0.5 - Área de inversiones y financiación: evaluación de las diferentes inversiones que se pueden plantear. Selección de las fuentes de financiación más apropiadas. Finanzas sostenibles.

0.6 - Área de fabricación. El prototipo. Técnicas de prototipado (origami, impresión 3D, aplicaciones

web, storyboards...). El producto y el servicio.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3.Reconocer e identificar las principales áreas funcionales del proyecto empresarial dentro de la función de dirección de empresa. El alumnado analizará la organización interna de la empresa, la forma jurídica, los recursos necesarios, los principales departamentos, así como el funcionamiento de los mismos: aprovisionamiento, comercial, producción, recursos humanos, financiación e inversión y contabilidad.	#.3.1.Identificar las diferentes áreas funcionales del proyecto empresarial para desarrollar la idea de negocio y valorar la importancia de cada una de ellas dentro de la empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Implementar diferentes técnicas de prototipado en el producto y/o servicio a ofrecer en el proyecto empresarial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria:	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

		<ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		
	#.3.3.Aplicar diferentes herramientas de valoración de existencias, aprovisionamiento, estudios de mercado, comunicación empresarial, gestión de recursos humanos y contabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Recabar información sobre diferentes fuentes de financiación, así como sus ventajas e inconvenientes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

		escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		
UNIDAD UF4: Fiscalidad y contabilidad en el proyecto emprendedor		Fecha inicio prev.: 03/02/2026	Fecha fin prev.: 18/03/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

D - Fiscalidad y contabilidad en el proyecto emprendedor.

0.1 - Elementos básicos de los impuestos, lenguaje fiscal.

0.2 - Impuestos relacionados con las actividades empresariales.

0.3 - La economía sumergida y sus efectos sobre la economía española. Educación fiscal y responsabilidad ciudadana. Fiscalidad verde en España y en la Región de Murcia.

0.4 - La contabilidad en la empresa.

0.5 - Análisis de un balance y una cuenta de resultados abreviados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
4. Identificar y aplicar las principales normas básicas en cuanto a fiscalidad y contabilidad empresarial, analizando y	#.4.1. Conocer e identificar los conceptos básicos de los principales impuestos en la economía española.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

realizando supuestos básicos de contabilidad y liquidación de impuestos, y valorando la importancia de la responsabilidad fiscal para la financiación del sector público de un país.		<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		
	#.4.2.Valorar la importancia de la responsabilidad fiscal, así como de una apropiada educación fiscal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.3.Analizar el impacto y repercusión de la tributación empresarial en la	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE

	economía de su entorno.	<p>desempeño diario en clase:40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		<ul style="list-style-type: none"> • CPSAA • STEM
	#.4.4.Realizar el ciclo contable de supuestos prácticos sencillos y analizar las cuentas anuales para valorar la situación patrimonial, económica y financiera de la empresa.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: La información y		Fecha inicio prev.:	Fecha fin	Sesiones

comunicación empresarial. Exposición del proyecto de empresa.	20/03/2026	prev.: 10/04/2026	prev.: 14
--	-------------------	------------------------------	------------------

Saberes básicos

E - La información y comunicación empresarial. Exposición del proyecto de empresa.

0.1 - Habilidades básicas de comunicación escrita, verbal y no verbal.

0.2 - La comunicación externa e interna.

0.3 - Diseño de la narrativa del proyecto emprendedor. Storytelling aplicado a potenciar la imagen de marca.

0.4 - Neotelling, el arte de comunicar y seducir con tecnología a un equipo de trabajo en remoto.

0.5 - Presentación del proyecto empresarial utilizando diferentes herramientas de comunicación y exposición: software de creación de presentaciones multimedia.

0.6 - Redes sociales como medio de comunicación empresarial.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
5.Reconocer y desarrollar las habilidades básicas que debe tener un individuo en un proceso de comunicación escrita u oral, haciendo uso de ellas para realizar presentaciones eficaces y de alto impacto de sus propios proyectos de empresa.	#.5.1.Identificar las partes del proceso de comunicación escrita y oral reconociendo elementos de la comunicación no verbal que aporten información al proceso.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Producción propia y desempeño diario en clase:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Producción propia y desempeño diario en 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CD CE CPSAA

		clase:40% <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% 		
	#.5.2.Desarrollar habilidades básicas para realizar simulaciones de procesos de comunicación efectiva en una empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.5.3.Reconocer los elementos para el desarrollo de storytelling aplicado a potenciar la imagen de marca en una empresa.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA

		<p>propia y desempeño diario en clase:40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% 		
	#.5.4.Conocer las características del neotelling como nueva forma de comunicación en el ámbito profesional.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.5.5.Realizar presentaciones efectivas de una idea de negocio utilizando herramientas TIC siguiendo un esquema de elevator pitch (presentación efectiva de un proyecto empresarial en un	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval.</p>	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA

	corto espacio de tiempo) para ello.	Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		
UNIDAD UF6: Aportaciones del proyecto empresarial al proceso de innovación y desarrollo local		Fecha inicio prev.: 22/04/2026	Fecha fin prev.: 09/05/2026	Sesiones prev.: 11

Saberes básicos

F - Aportaciones del proyecto empresarial al proceso de innovación y desarrollo local.

0.1 - La empresa global en el contexto local. Los 5 porqués que justifican tu propuesta empresarial en el contexto local.

0.2 - Contribución del negocio a la economía circular de mi comunidad.

0.3 - Contribución del negocio a la economía colaborativa ciudadana. Proyecto de inteligencia colaborativa.

0.4 - Transferencia de conocimiento de mi proyecto y calidad diferenciada.

0.5 - Retornos en la economía local: consumo/producción responsable y consumo local y sostenible. La huella de carbono de mi proceso productivo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
6.Reflexionar sobre el sentido, alcance, diferenciación y efectos externos del proyecto emprendedor desarrollado en	#.6.1.Analizar, de forma crítica y constructiva, el contexto local de una propuesta emprendedora, analizando los efectos de la transformación	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA

interacción directa con un entorno determinado. Para ello el alumnado debe concretar las formas de contribuir al contexto global con acciones locales concretas de economía colaborativa y economía circular que retengan el conocimiento generado mediante instrumentos de calidad diferenciada como denominaciones de origen locales o indicadores de calidad.	económica y social con su entorno más cercano, y fomentando iniciativas socialmente responsables.	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		<ul style="list-style-type: none"> • STEM
	#.6.2.Proponer alternativas y nuevas soluciones a retos que respondan al interés colectivo, reconociendo la importancia de la economía circular, aplicando las destrezas propias que caracterizan a una persona emprendedora.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.3.Generar actitudes sensibles y comportamientos responsables que	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD

	establezcan correspondencias entre la economía local y la huella ecológica y contribuyan a dar respuestas.	<p>desempeño diario en clase:40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 		<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA • STEM
	#.6.4.Comprender y aplicar formas de calidad diferenciada desarrolladas por la administración pública, útiles para poner en valor iniciativas emprendedoras singulares y sostenibles unidas a un contexto local.	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción propia y desempeño diario en clase:40% • Pruebas escritas:60% 	0,400	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS.SITUACIONES DE APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza y aprendizaje parte de una rigurosa planificación sobre los valores, fines y prioridades de actuación contemplados en el Proyecto Educativo. Las decisiones metodológicas y didácticas deben elegirse en función de lo que se pretende conseguir, siendo preciso señalar que cualquiera de las metodologías seleccionadas por el profesorado debe ajustarse al nivel competencial del alumnado.

Las decisiones metodológicas y didácticas contemplarán los siguientes principios:

- Enfoque globalizador.
- Partir del nivel inicial de desarrollo competencial del alumnado.
- Aprendizaje significativo mediante la actualización de los esquemas de conocimientos previos del alumnado.
- Establecer procesos de enseñanza y aprendizaje graduales y progresivos.
- Crear un adecuado clima de confianza y afectividad en las relaciones entre el alumno-docente.

Además, se atenderá a inclusión educativa mediante la aplicación de los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) que faciliten el acceso a los apoyos que precise todo el alumnado.

En el currículo se describen las situaciones de aprendizaje como *situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.*

Las situaciones de aprendizaje atenderán a las siguientes características:

- Ser estimulantes, interdisciplinares, integradoras e inclusivas.
- Estar bien contextualizadas y conectadas con la realidad.
- Ser respetuosas con las experiencias del alumnado.
- Su resolución debe conllevar la construcción de nuevos aprendizajes.
- Deben ajustarse a las necesidades, características y diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Transferible. Deben suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado.
- Favorecer diferentes tipos de agrupamientos.
- Fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática.

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Las actuaciones a realizar en este apartado serán con la finalidad de ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado, garantizando el proceso de aprendizaje del alumnado en igualdad de oportunidades y actuando como un elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales.

La metodología será activa y participativa eminentemente, ajustándonos a los diferentes contextos del alumno de 2º de Bachillerato durante el curso. No se realizarán adaptaciones significativas por el nivel en que nos encontramos.

Se realizarán medidas de apoyo ordinario (sentar cerca del profesor, apoyo visual...) también estrategias organizativas (aclaración de textos, explicaciones del profesor, amplitud de tiempo en pruebas y actividades...) y metodológicas que faciliten la adecuación de los elementos curriculares al contexto sociocultural del centro y a las características del alumnado. En todo momento, los principios del DUA para una educación inclusiva estarán activos.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los distintos materiales y recursos didácticos que se utilizarán en el curso son en su mayoría webs de emprendimiento, apuntes del profesor, econosublime, planes de empresa, vídeos de innovación, artículos económicos y casos de diversa índole atendiendo a la diversidad del alumno y que se ajusten a la concreción de los elementos curriculares contemplados en la programación didáctica.

Los apuntes se entregarán en clase y por la plataforma designada por el profesorado, sea aula virtual, classroom, drive, etc. así como otros recursos relacionados para superar la materia.

Los materiales y recursos didácticos serán diversos, variados, interactivos y accesibles para todo el alumnado, no contemplándose como recurso didáctico el libro de texto.

6. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA EL CURSO ESCOLAR

Las actividades complementarias y extraescolares favorecen el desarrollo de las competencias específicas del área/materia/ámbito, impulsando la utilización de espacios y recursos educativos diversos.

Las actividades complementarias previstas para el área/materia/ámbito en este curso escolar son:

- Visitas a empresas: Licor 43 (experiencia 43) u otras (según disponibilidad de las propias empresas, si las circunstancias lo permiten). Todos los grupos de Bachillerato, según disponibilidad. Preferible durante el segundo trimestre.
- Charlas de expertos ponentes en temas económicos y formativos: Fecha por determinar.

7. CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

Según se afirma en el artículo 6. Elementos transversales del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, debemos tratar los siguientes elementos transversales:

- Desarrollo de la igualdad efectiva entre hombre y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

- El aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos.
- Se evitarán los comportamientos sexistas y estereotipados que supongan discriminación.
- Desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, etc.
- Desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, la iniciativa empresarial y la adquisición de competencias de creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas.

8. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

Los instrumentos para verificar el aprendizaje de los alumnos y evaluar los criterios de evaluación y la adquisición de las competencias serán las Pruebas escritas y las Actividades de aprendizaje.

Si durante el desarrollo del curso no se pudiese aplicar alguno de los instrumentos de evaluación previsto, se utilizará otro de los instrumentos propuestos, sin que por ello se altere la ponderación de los criterios de evaluación. Este ajuste de programación se hará constar por el profesorado en su informe de evaluación de la práctica docente.

La ponderación de cada uno de estos instrumentos será del 60% para las pruebas escritas, orales o exposiciones y del 40% para las actividades de aprendizaje y trabajos en grupo o individuales, en casa o en el aula.

Las pruebas de una evaluación podrán ser una o varias a criterio del profesor, teniendo en cuenta el desarrollo de la programación de la materia en cada uno de los grupos.

La falta de asistencia a una prueba o examen deberá ser justificada debidamente por el alumno/a con el correspondiente documento de un facultativo médico o justificante de la asistencia a un deber ineludible, según lo especificado en la propuesta curricular de centro.

Las incidencias en la realización de una prueba que alteren su normal desarrollo, así como cuando el alumno/a falsifique o copie en la realización de las mismas por cualquier procedimiento, sin o con la cooperación de otros, dará lugar a la aplicación de la sanción correspondiente según lo contemplado en el Reglamento de Régimen Interno. Se anotará en la prueba la incidencia y se anularán o tacharán todos los contenidos de las preguntas desarrolladas por el alumno hasta ese momento y por tanto no se tendrán en cuenta a la hora de calificar la misma.

Para determinar la calificación final en cada una de las evaluaciones, se procederá de la siguiente forma, atendiendo a los principios de la evaluación competencial:

- Pruebas escritas, orales o exposiciones: Se calculará la nota media ponderada (para atender a la distribución de las competencias) de todas las pruebas escritas realizadas durante la evaluación. Esta nota media tendrá un peso del 60% en la calificación.
- El redondeo de la nota se llevará a cabo según lo acordado en la Propuesta Curricular de Centro: a partir de x,6 (siendo x la nota) se redondea al alza, en caso contrario no,
- Producción propia y desempeño diario en clase. Se realizará la nota media ponderada (para atender a la distribución de las competencias) de las calificaciones obtenidas por el alumno en la evaluación y tendrá un peso del 40% en la calificación.

La materia se aprueba si el alumnado obtiene como nota media de las competencias específicas en base a los saberes básicos previstos para cada trimestre al menos un 5 sobre 10, con las especificaciones escritas en el apartado anterior.

RECUPERACIÓN EVALUACIÓN ORDINARIA: Los alumnos que no alcancen una calificación de, al menos, 5 puntos en cada una de las evaluaciones podrán recuperar los contenidos de la prueba o pruebas no superadas mediante la realización de otra prueba escrita que se realizará después de las fechas de la evaluación anterior.

Los alumnos/as que después de realizar la prueba de recuperación correspondiente no aprueben los contenidos de una evaluación dispondrán de otra posibilidad en mayo en la que tendrán que recuperar todos los contenidos de la evaluación o evaluaciones no superadas con

independencia de que hubiesen aprobado alguna parte de la misma mediante la realización de una prueba escrita.

RECUPERACIÓN DE PENDIENTES: ---

ALUMNOS ABSENTISTAS: Aquellos alumnos que, como consecuencias de faltas de asistencia, sea imposible la aplicación de la evaluación continua, por haber superado el 30% del total de horas lectivas de una materia se les tratará como recoge el artículo 47 de la orden de 7 de mayo de 2016 (borm del 7). Este tipo de alumno será calificado mediante una prueba escrita. Esta prueba de recuperación global estará basada en los saberes básicos, agrupados por bloques de contenido y se aplicarán los criterios de evaluación trabajados durante todo el curso.

La materia se considerará aprobada cuando la calificación de la Prueba sea superior o igual a 5 puntos.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: Cuando la calificación global del curso, después de las recuperaciones, fuese menor de 5, el alumno tendrá la opción de presentarse a una prueba final o prueba global, de todos los bloques del curso convenientemente agrupados. La prueba se basa en todos los saberes básicos y se evalúa de igual forma que la recuperación global.

Los estudiantes interesados en elevar su calificación final del curso tienen la oportunidad de realizar una prueba global, en la misma convocatoria, de igual característica que la anterior, del bloque o bloques de los que deseen subir la calificación.

También, a criterio del profesor/a responsable de la materia, se podrá reforzar la subida de nota con un cuaderno de actividades o trabajo de investigación, con un punto adicional, que se realizará al final del curso y se entregará, como máximo, en la prueba escrita de mejora de nota. En todo caso se respetará la propuesta curricular de centro en este aspecto.

La práctica docente se valorará de acuerdo a entrevista y cuestionario trimestral con los alumnos para contemplar y valorar la adecuación de los materiales, forma de trabajo y los aspectos a mejorar de la materia, estando abiertos a mejoras y adaptándonos al entorno cambiante y problemas y circunstancias especiales de los alumnos.

10. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (EI y EP) / MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (ESO y BACH)

Trabajamos mediante actividades de comprensión lectora, artículos económicos y comentarios de texto entre otros a lo largo de todo el curso y varias sesiones.

En cuanto a la mejora de la expresión oral y escrita como la participación proactiva del alumnado, se realizarán mediante la exposición oral de casos, actividades interactivas y exposición final de un plan de empresa.