

IES JIMÉNEZ DE LA ESPADA	Curso Escolar: 2025/26
--------------------------	------------------------

# Programación

Materia: PSI2BA - Psicología	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología
------------------------------	-----------	--

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA.	Fecha inicio prev.:	Fecha fin prev.:	Sesiones prev.:
---	---------------------	------------------	-----------------

## Saberes básicos

--

A - La psicología como ciencia.
---------------------------------

0.1 - El surgimiento de la Psicología como ciencia: características, objetivos y principales métodos de investigación.
--

0.2 - La evolución de la concepción de la Psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt, etc.).
--

--

--

--

--

--

--

--

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Conocer los diferentes enfoques metodológicos y modelos teóricos que han contribuido a la aparición y desarrollo de la Psicología, comprendiendo sus diferencias y las distintas concepciones antropológicas subyacentes en ellos, y valorando, tanto su especificidad e importancia en tanto que disciplina científica, como su proyección y aplicación práctica en los ámbitos laboral, clínico y educativo.	#.1.1.Entender y apreciar la especificidad e importancia de la Psicología como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando su carácter de saber que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Prueba objetiva:100%</li></ul>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CE</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
	#.1.2.Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CE</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>

UNIDAD UF2: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA	Fecha inicio prev.:	Fecha fin prev.:	Sesiones prev.:
---	---------------------	------------------	-----------------

## Saberes básicos

--

--

B - Fundamentos biológicos de la conducta.
--

0.1 - El sistema nervioso y su organización: sistema nervioso central y periférico.
---

0.2 - El cerebro: sus partes y sus funciones.
---

0.3 - Bases genéticas de la conducta y patologías cerebrales.
---

0.4 - Influencia de factores genéticos en la constitución cerebral: el dimorfismo cerebral y las diferencias psicológicas entre sexos.
--

0.5 - Influencia del sistema endocrino en la conducta humana y los trastornos físicos que pueden generar.
---

--

<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Valor máx. criterio de evaluación</b>	<b>Competencias</b>
2. Identificar y explicar los factores biológicos que influyen en la conducta humana y en las funciones psicológicas básicas, valorar el carácter interdisciplinar de la Psicología y reflexionar críticamente sobre los prejuicios y falsas creencias derivados de un reduccionismo biológico determinista.	#.2.1. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo, distinguiendo las áreas funcionales que determinan la conducta del individuo, así como el modo en que afectan a algunos trastornos y enfermedades mentales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno: 20%</li> <li>Otros instrumentos: 20%</li> <li>Prueba objetiva: 60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>
	#.2.2. Comprender y reconocer la influencia de factores genéticos y del sistema endocrino en el funcionamiento del cerebro y en los comportamientos derivados de ellos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno: 20%</li> <li>Otros instrumentos: 20%</li> <li>Prueba objetiva: 60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CE</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>
5. Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.3. Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno: 20%</li> <li>Otros instrumentos: 20%</li> <li>Prueba objetiva: 60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>
<b>UNIDAD UF3: LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b>	<b>Fecha fin prev.:</b>	<b>Sesiones prev.:</b>

## Saberes básicos

<b>C - Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.</b>
0.1 - La percepción. Elementos de la percepción (estímulos, receptores, umbrales perceptivos, etc.), fases del proceso perceptivo y trastornos.
0.2 - Principales teorías acerca de la percepción humana: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo, neuropsicología.
0.3 - La atención. Tipos de atención, factores que la determinan y alteraciones de la atención.
0.4 - La memoria. Tipos de memoria (sensorial, MCP, MLP): relación e importancia para el aprendizaje y evitar el olvido.
0.5 - Principales distorsiones y alteraciones de la memoria y sus factores físicos y psicológicos.

5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
<b>UNIDAD UF4: PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b>	<b>Fecha fin prev.:</b>	<b>Sesiones prev.:</b>
<b>Saberes básicos</b>				
<b>D - Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.</b>				
0.1 - El aprendizaje. Principales teorías sobre el aprendizaje: condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental.				
0.2 - Factores que influyen en el aprendizaje. Principales estrategias de aprendizaje.				
0.3 - La inteligencia. Principales teorías sobre la inteligencia (inteligencia multifactorial, teoría de las inteligencias múltiples, inteligencia emocional, etc.) y los factores que la configuran.				
0.4 - El CI: las técnicas de medición de la inteligencia y sus limitaciones.				
0.5 - El pensamiento, características, función y tipos.				
<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Valor máx. criterio de evaluación</b>	<b>Competencias</b>
4.Comprender la diversidad del comportamiento humano, reflexionando críticamente sobre la distinción entre conducta normal y conducta patológica, y conocer los diferentes métodos de evaluación y diagnóstico utilizados por la Psicología en función de las necesidades y demandas de los afectados.	#.4.1.Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje y la memoria, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en estos procesos, con el objeto de iniciarse en la comprensión de estos fenómenos. Identificar sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
	#.4.2.Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el estudio de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
<b>UNIDAD UF5: LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO: MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD.</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b>	<b>Fecha fin prev.:</b>	<b>Sesiones prev.:</b>
<b>Saberes básicos</b>				
<b>E - La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.</b>				
0.1 - La motivación: clasificación, relación con otros procesos cognitivos e importancia para la consecución de logros. Principales teorías sobre la motivación (teoría homeostática, teoría de las necesidades, teoría cognitiva, psicoanalítica, humanista, etc.).				

0.2 - La frustración: sus causas y posibles respuestas ante ella.
0.3 - Las emociones. Emociones primarias y secundarias. Los tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) y sus componentes genéticos y ambientales.
0.4 - Identidad y autoestima. Definición y características.
0.5 - El desarrollo afectivo-sexual. Formas de expresión sexual: orientación e identidad sexual.
0.6 - El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.1.Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li> <li>Otros instrumentos:20%</li> <li>Prueba objetiva:60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>
	#.5.2.Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, ambientales y culturales sobre las que se edifica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li> <li>Otros instrumentos:20%</li> <li>Prueba objetiva:60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>
	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li> <li>Otros instrumentos:20%</li> <li>Prueba objetiva:60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>
<b>UNIDAD UF6: PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES.</b>		<b>Fecha inicio prev.:</b>	<b>Fecha fin prev.:</b>	<b>Sesiones prev.:</b>

## Saberes básicos


### F - Psicología social y de las organizaciones.

0.1 - El proceso de socialización como constructor del individuo, a nivel cognitivo y de personalidad: incidencia en la conducta de los roles, del estatus social y de las actitudes socialmente aprendidas.
0.2 - Causas psicológicas explicativas, según Erikson, de la vulnerabilidad del individuo ante los grupos, subyacentes a diversos fanatismos (religiosos, políticos, deportivos, etc.).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li> <li>Otros instrumentos:20%</li> <li>Prueba objetiva:60%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"> <li>CC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CPSAA</li> <li>STEM</li> </ul>

6.Reconocer la dimensión social del ser humano, considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en su configuración psicológica, e identificar los principios psicológicos que explican el funcionamiento de grupos y organizaciones.	#.6.1.Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y la conducta de los individuos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>
	#.6.2.Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y funcionamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de registro del alumno:20%</li><li>Otros instrumentos:20%</li><li>Prueba objetiva:60%</li></ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,769	<ul style="list-style-type: none"><li>CC</li><li>CCL</li><li>CD</li><li>CPSAA</li><li>STEM</li></ul>

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
1.Procuraremos generar un ambiente de aprendizaje motivador, presentando con claridad los objetivos de la materia. 2. Partiremos de los intereses del alumnado y la relación de la filosofía con la vida cotidiana, otras disciplinas y el contexto sociocultural. 3.Promoveremos el trabajo por proyectos , para desarrollar la iniciativa y el uso de las TIC. 4.Se fomentarán actividades que supongan un desafío intelectual, orientadas al desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad. 5.Incorporaremos el debate para estimular el pensamiento autónomo, el respeto a la diversidad de opiniones y el desarrollo de competencias argumentativas. 6.Se integrarán diversas manifestaciones culturales y mediáticas ¿como noticias, documentales, cine, series o teatro¿ en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para más activo, significativo y motivador. 7. Se fomentará el hábito de lectura y el comentario de textos adecuados al nivel y los intereses del alumnado.				
SITUACIONES DE APRENDIZAJE Todas las evaluaciones se plantean como un reto en el que tienen que afrontar la investigación, elaboración de una presentación y exposición de un tema frente a sus compañeros.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO. Con base en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y con carácter general se propone: - El desarrollo de los temas por apartados para facilitar la comprensión de conceptos. - La utilización de cuadros sinópticos, de ampliación, de síntesis y de recapitulación. - La introducción de gráficos explicativos, imágenes y gráficas de representación. - La selección de textos y cuestiones, de diferente grado de dificultad, relacionados con los distintos temas. - Introducción de actividades específicas de consolidación y de refuerzo o recuperación. - Incrementar las actividades relacionadas con los contenidos fundamentales en sustitución de otras relacionadas con contenidos secundarios o de gran dificultad.				
APOYO ESPECÍFICO Actuaciones para el alumnado con ALTAS CAPACIDADES intelectuales: a) Estrategias metodológicas: Contenidos con distintos grados de dificultad. Actividades de ampliación y de libre elección. Adecuación de recursos y materiales. Proponer tareas que supongan un reto o un desafío para el alumnado. Instrumentos de evaluación: Incluir en la evaluación las actividades diarias, comunes o diferenciadas (ampliaciones, enriquecimientos, proyectos, ¿etc.). Utilizar instrumentos de evaluación diversos (trabajos individuales y/o grupales, cuestionarios, observaciones directas, pruebas objetivas, debates, presentaciones utilizando distintos medios, entrevistas y otras formas de expresión que permitan evaluar los aprendizajes propuestos) c) Materiales didácticos: Presentar recursos ricos y variados, adicionales y complementarios al libro de texto (software informático y multimedia, materiales bibliográficos y didácticos sobre temas específicos, ¿etc.).				
Actuaciones para el alumnado con DISLEXIA y TDAH: a) Estrategias metodológicas: Contemplar qué ubicación en el aula es la más adecuada y que agrupamientos favorecen su participación. Asegurarnos en cada momento de que el alumno ha entendido la tarea. Aprovechar los momentos en que los demás hacen actividades escritas o individuales, para dar una atención más específica al alumno: comprensión lectora, repaso de conceptos, lectura de textos, mapas mentales, ¿etc. Graduación de actividades de menor a mayor dificultad. Recordar al alumno que revise cada pregunta del examen antes de contestar y de entregarlo. Uso de la agenda. b) Instrumentos de evaluación: Dar más tiempo en el examen o reducir contenidos (no poner más de dos preguntas por folio para evitar la saturación y dispersión). Cuidar el formato de los textos escritos y exámenes , evitando la letra acumulada y pequeña. Ayudarle a controlar el tiempo. Valorar los contenidos.				
Actuaciones para el alumnado con DESFASE CURRICULAR: a) Estrategias metodológicas: Procurar que el alumno participe activamente en las explicaciones a través de preguntas abiertas intercaladas. Dar una tarea de apoyo. Establecer señales de aviso no verbales para ayudar al alumno a retomar la atención. Evitar que acumule muchos errores que le llevan a la frustración. Reforzar su trabajo diario y su progreso. Supervisión constante. Comunicación frecuente e individual con el alumno. Potenciar estrategias que desarrollen la relación social: trabajo cooperativo, trabajos en grupo, en parejas, dinámicas de grupo, enseñanza tutorada. Comprobar que ha comprendido lo que debe realizar. Evitar corregir o hacer repetir al alumno sus producciones.				
b) Instrumentos de evaluación: Dejar más tiempo para realizar las pruebas escritas. Fraccionar las preguntas de los exámenes. Se entregarán las preguntas de una en una para evitar la saturación y el bloqueo del alumno. Favorecer que la alumna se encuentre a la hora de su evaluación en un lugar libre de distracciones que favorezca su concentración. Explicar claramente lo que se pide en cada ejercicio. Se pueden subrayar las palabras clave que ayuden a la comprensión de su contenido. Evitar los exámenes en los que deba producir gran cantidad de escritura en el tiempo de clase, pues podrían producirse errores de ortografía por la falta de atención y una caligrafía pobre y desorganizada. Este tipo de pruebas las realizará en casa. Uso de variados modelos de evaluación (tipo test, examen oral, trabajos, ¿etc.). Valorar los trabajos por sus contenidos. Destacar sus puntos fuertes.				
c) Actividades: Tareas motivadoras, diversas y amplias. Las tareas deben ser cortas, claras, sencillas, funcionales, motivadoras y estructuradas. Graduación de actividades de menor a mayor dificultad. Simplificar las tareas en pasos que permitan mantener la concentración. Priorizar actividades orales (debates, explicaciones orales, ¿etc.). Darle el tiempo que necesite para resolver las actividades. Conceder un tiempo extra en la realización de la tarea si fuese necesario. El alumno debe aprender a planificarse los deberes en una agenda, marcarse objetivos concretos y cortos e ir tachando lo que ya ha realizado. Practicar el uso de esquemas y resúmenes. Enseñarle a estudiar y hacer deberes evitando distracciones de todo tipo (ruidos, música, objetos sobre la mesa de trabajo, etc.). Reforzar positivamente los logros, aunque sean mínimos.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

- Selección de materiales complementarios que el alumno debe manejar y cuyo origen puede ser diverso: apuntes de clase, fotocopias que el profesor da o facilita de otros materiales ya impresos, internet. - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos o literarios, periodísticos, etc., que tengan un carácter filosófico. Además, el departamento ofrecerá una lista de lecturas de interés para las investigaciones de los diversos temas.

## Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Actividades Día Mundial de la Filosofía	✓			Todo el departamento	
Asistencia a Charlas impartidas por los profesores de Filosofía de la UMU		✓		Todo el departamento	
Asistencia a actos del programa cultural Cartagena Piensa		✓	✓	Todo el departamento	También pueden ofrecerse en diferido como actividades de clase.
Otras actividades (pendientes de convocatoria por parte de entidades organizadoras) Participación en actividades, festivales, concursos, charlas ofrecidas por las diversas concejalías y entidades locales. Concurso de debates externos al centro Visitas a exposiciones itinerantes en museos locales y regionales Visita a la Facultad de Filosofía Participación en el programa Talentos Realización de pequeños viajes/excursiones, de no más de dos días, con posibilidad de compartirlo con otros departamentos.	✓	✓	✓	Todo el departamento	

## Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los elementos transversales serán tratados desde los contenidos, ya sea por el especial carácter de la materia, así como desde la inclusión de temas transversales a través de actividades específicas, análisis de textos, vídeos y documentales. Quedan garantizados elementos transversales como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita (realización de exposiciones y trabajos de investigación), la comunicación audiovisual (elaboración de vídeos o podcasts), el trabajo con tecnologías de la Información y la Comunicación, la actitud emprendedora (analizando la originalidad de los trabajos y su esfuerzo por su idoneidad), y la cívica y constitucional (a través del tratamiento de temas relacionados con el rechazo a la discriminación y la injusticia, la igualdad de oportunidades, la prevención de la violencia, la inclusión y la educación emocional y la práctica del debate. Recogido en el apartado de decisiones metodológicas.				

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Evaluaremos al alumnado a través de varios instrumentos que se llevarán a cabo durante todos los trimestres: - Pruebas escritas. Dos o tres pruebas. Estas pruebas seguirán e. gran medida el formato y los criterios de evaluación de las pruebas de PAU para el presente curso y por tanto constituyen el principal instrumento de evaluación para el proceso de E/A. - Cuaderno de clase que recoge: actividades y ejercicios sobre los contenidos impartidos, esquemas y mapas conceptuales, vocabulario, análisis de textos, temas de desarrollo, disertaciones, etc. - Trabajos/exposiciones de autores y problemáticas del temario. - Registro de observación: recoge las notas de profesor durante las sesiones de clase, entrega de tareas y actitudes filosóficas (pensamiento crítico, respeto, habilidades para la argumentación y diálogo)--este instrumento no se recoge en el trazado por error del sistema pero debe tenerse en cuenta-- - Disertación. Realizadas en casa y/o en clase, con cierta preparación previa.				
Criterios de calificación La calificación de cada trimestre se realizará a través de diversos instrumentos con los que se evalúan de forma diversificada las competencias alumnado: El instrumento de prueba objetiva supondrá un 60% de la evaluación de las competencias. El 20% del total de las competencias será evaluado a través del instrumento de cuaderno de registro del alumno Se dejará un 20% para otros instrumentos. El alumno sabrá en cada evaluación mediante qué instrumentos y en qué medida van a constituir su calificación en cada trimestre. La suma de las ponderaciones constituirá la nota final de cada evaluación. Una evaluación se considerará suspensa si no se alcanza una nota igual o superior a 5. En este caso el alumno deberá presentarse a la recuperación de la evaluación durante el trimestre siguiente.		Pruebas escritas: Platón Aristóteles	Pruebas escritas: Tomás de Aquino Descartes Hume (si no da tiempo irá a la tercera)	Pruebas escritas: Nietzsche Ortega / Hannah Arendt (en caso de falta de sesiones para llegar a prueba escrita, se podrá calificarse mediante otros instrumentos)
Otras consideraciones: 1. Los trabajos plagiados serán calificados con un 0, así como si durante los exámenes el docente detecta plagio de alguna forma por parte de un alumno, su examen su calificación será de 0. 2. La calificación del boletín o acta se expresará en enteros, aplicando el redondeo aritmético clásico (igual o superior a 0,6 se redondea al alza), siempre y cuando el alumno haya reflejado una actitud positiva respecto al trabajo diario de la asignatura. 3. Se podrá establecer algún tipo de instrumento para la subida de nota al final del tercer trimestre, tal y como establezca el profesor en cada caso particular. Podrá ser de de una parte, del total de una evaluación o incluso global. La subida no podrá superar en más de 1 entero la nota obtenida como resultado de la evaluación continua. Dichas actividades no podrán bajar la calificación ya obtenida por el alumno/a.				
Ausencias a prueba/instrumento. 1. Si se falta a la evaluación de una prueba escrita o cualquier instrumento que tenga fecha concreta de realización, la falta deberá ser debidamente justificada por parte de padre/madre/tutor para tener derecho a repetir dicha prueba. 2. Si el alumno/a falta reiteradamente a pruebas evaluables, el centro podrá solicitar entrevista con familia y derivación a la Comisión de Convivencia. 3. Los alumnos que por acumulación de faltas de asistencia pierdan el derecho a la evaluación continua (más de 30% de faltas en la materia), realizarán a final de curso una prueba de recuperación global. Este será el único instrumento para calificar al alumno.				
Prueba extraordinaria: Si la media del alumno tras las recuperaciones pertinentes, fuera inferior a 5 puntos, para aprobar la materia, tendría que presentarse a una prueba extraordinaria, referida en este caso, a las evaluaciones calificadas con menos de 5. En ese caso el único instrumento consiste en una prueba escrita.				

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

## Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Trimestralmente se elaborará en la reunión de departamento un informe conjunto evaluando los resultados y la eficiencia de las medidas adoptadas, con el objetivo de introducir las correcciones que sean oportunas para mejorar los resultados. A su vez, mensualmente, realizamos el seguimiento de la programación didáctica, rellenando un informe individualmente y en el que indicamos las unidades que estamos impartiendo, los trabajos de investigación puestos en marcha y posibles causas de los posibles retrasos o incidencias en el cumplimiento de la programación. Además se pasarán a los miembros del departamento y el alumnado de sus materias unos cuestionarios tipo Google Form, con el fin de recabar información, para detectar fortalezas y debilidades que nos permitan introducir procesos de mejora, mediante la identificación de descriptores.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
Medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura: - Trabajar la materia utilizando, siempre que sea posible, la lectura y análisis de textos de filósofos o de carácter filosófico. - Lectura en clase de las producciones de los alumnos, así como de cualquier tipo de actividad que suponga la exposición de argumentos. Lectura obligatoria de tres textos acordados por el departamento:				
Medidas para estimular la expresión oral: - Debates en clase. - Exposición individual o grupal de las investigaciones programadas en cada evaluación.Intervenciones en clase.				
Medidas para estimular la expresión escrita: - Pruebas escritas (se suelen hacer dos por evaluación). - Análisis y comentario de textos filosóficos. - Elaboración de temas de desarrollo, comparativas entre filósofos del temario y disertaciones. - Redacción de investigaciones o de trabajos de síntesis de lecturas obligatorias u opcionales.				