

PROGRAMACIÓN DOCENTE
DEPARTAMENTO DE
RELIGIÓN CATÓLICA IES
“JIMÉNEZ DE LA ESPADA”
CURSO 2025-2026

1 EQUIPO DOCENTE	3
2 PROGRAMACIÓN PARA LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN LA ESO	3
2.1 INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE SECUNDARIA	3
2.2 MARCO LEGAL	5
2.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	5
2.4 CRITERIOS DE EVALUACIÓN	6
Cursos 1º y 2º	7
Cursos 3º y 4º	8
2.5 SABERES BÁSICOS	9
Cursos 1º y 2º	9
Cursos 3º y 4º	10
3 DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE	16
3.1 SITUACIONES DE APRENDIZAJE	17
4. EVALUACIÓN	31
4.1 Instrumentos de evaluación	31
4.2 Procedimientos y criterios de evaluación	32
4.3 Pérdida de la evaluación continua	33
4.4 Recuperación de la materia	33
5 MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR	33
6 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	34
7 PROGRAMACIÓN PARA LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN BACHILLERATO	36
7.1 INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO	36
7.2 MARCO LEGAL	38
7.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	38
7.4 CRITERIOS DE EVALUACIÓN	39
7.5 SABERES BÁSICOS	42
8 ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN CADA UNO DE LOS CURSOS QUE CONFORMAN LA ETAPA	44
9 DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE	47
SITUACIONES DE APRENDIZAJE.	48
10. EVALUACIÓN	52
10.1 Instrumentos de evaluación	52
10.2 Procedimientos y criterios de evaluación	53
10.3 Pérdida de la evaluación continua	53
10.4 Recuperación de la materia	53
11. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR	53
12 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.	54

PROGRAMACIÓN DOCENTE

13. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	56
14. MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA Y ORAL (PROYECTO ALEJANDRÍA)	59
15. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA ESTE CURSO ESCOLAR.	60

1 EQUIPO DOCENTE

El Departamento de Religión está compuesto por dos profesores:

M^a Concepcion Sanes Molina, Jefa de Departamento y Miguel Fermin Castañeda Casanova.

Ambos profesores dan clase a todas las etapas educativas

2 PROGRAMACIÓN PARA LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN LA ESO

2.1 INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE SECUNDARIA

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, además, en el primer apartado de su artículo único, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus

familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Una vez situado el marco legislativo desde el que parte la programación, se suceden varios puntos;

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueve que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

Finalmente, las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del entorno, para plantear la programación didáctica de la materia de Religión Católica en proyectos y ámbitos interdisciplinares. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y aprendizaje basado en proyectos facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje

2.2 MARCO LEGAL

Educación Secundaria Obligatoria

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria

Decreto 235/2022, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Bachillerato

Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

Decreto 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Religión Católica

Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

2.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

2.4 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Directamente relacionados con las competencias específicas:

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Cursos 1º y 2º	
Competencia específica 1	<p>1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p>
Competencia específica 2	<p>2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>
Competencia específica 3	<p>3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p>
Competencia específica 4	<p>4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>
Competencia específica 5	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeo cristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Competencia específica 6	<p>6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>
--------------------------	--

Cursos 3º y 4º	
Competencia específica 1	<p>1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>
Competencia específica 2	<p>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p>
Competencia específica 3	<p>3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p> <p>3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p>
Competencia específica 4	<p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias</p>

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<p>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>
Competencia específica 5	<p>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>
Competencia específica 6	<p>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p> <p>6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>

2.5 SABERES BÁSICOS

Cursos 1º y 2º	
A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. – Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
B. Cosmovisión	<ul style="list-style-type: none"> – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre

PROGRAMACIÓN DOCENTE

n, identidad cristiana y expresión cultural.	<p>Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. – La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. – La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.	<ul style="list-style-type: none"> – Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. – Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. – Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. – Proyectos sociales de la Iglesia a

Cursos 3º y 4º	
A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. – Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. – Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. – El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. – Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. – Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. – La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
B. Cosmovisi	– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. – Principios y

PROGRAMACIÓN DOCENTE

ón, identidad cristiana y expresión cultural.	<p>valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</p> <ul style="list-style-type: none">– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.– La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.– Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.– Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
C. Corresponde en el cuidado de las personas y del planeta.	<ul style="list-style-type: none">– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta– Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.– Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.– El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.– La esperanza cristiana y la santidad.

3 ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN CADA UNO DE LOS CURSOS QUE CONFORMAN LA ETAPA

PROGRAMACIÓN DOCENTE

1º ESO

Competencias específicas	Temas	Competencias Clave.	Saberes	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave	Rango de calificación
PRIMER TRIMESTRE						
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal	1 Un mundo ordenado 2 Relaciones entre fe y ciencia 3 La historia de Israel	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.	1.1 1.2	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	0 a 10
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el DSI				2.1 2.2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	0 a 10
SEGUNDO TRIMESTRE						
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios».	4 Dios se revela en la historia 5 Jesús, un hombre especial 6 Los cuatro evangelios sobre Jesús	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.	3.1 3.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	0 a 10
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas.				4.1 4.2	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	0 a 10
TERCER TRIMESTRE						
5. La experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida.	7 La presencia de Jesucristo hoy 8 La fuente de la Iglesia	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.	5.1 5.2	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	0 a 10
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad.				6.1 6.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	0 a 10

PROGRAMACIÓN DOCENTE

2º ESO

Competencias específicas	Temas	Competencias Clave	Saberes	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave	Rango de calificación
PRIMER TRIMESTRE						
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal	1 La persona, criatura de Dios 2 La Biblia, Dios se revela en la historia	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.	1.1 1.2	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	0 a 10
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el DSI				2.1 2.2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	0 a 10
SEGUNDO TRIMESTRE						
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios»,	3 ¿Cómo es el Dios cristiano?: La Trinidad 4 Un signo de unidad: El Credo	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.	3.1 3.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	0 a 10
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas.				4.1 4.2	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	0 a 10
TERCER TRIMESTRE						
5. La experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida.	5 Primeros pasos de la Iglesia. Consolidación 6 Las notas de la Iglesia	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.	5.1 5.2	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	0 a 10
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad.				6.1 6.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	0 a 10

PROGRAMACIÓN DOCENTE

3º ESO

Competencias específicas	Temas	Competencias Clave	Saberes	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave	Rango de calificación
PRIMER TRIMESTRE						
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal	1 El ser humanos se hace preguntas	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.	1.1 1.2	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	0 a 10
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el DSI	2 Una vida al margen de Dios			2.1 2.2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	0 a 10
SEGUNDO TRIMESTRE						
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios»,	4 Un modelo que transforma	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.	3.1 3.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	0 a 10
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas.	5 Obras son amores			4.1 4.2	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	0 a 10
TERCER TRIMESTRE						
5. La experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida.	7 El mejor de los encuentros	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.	5.1 5.2	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	0 a 10
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad.	8 Haciendo visible lo invisible			6.1 6.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	0 a 10

PROGRAMACIÓN DOCENTE

4º ESO

Competencias específicas	Temas	Competencias Clave	Saberes	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave	Rango de calificación
PRIMER TRIMESTRE						
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal	1 Un solo Dios	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.	1.1 1.2	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	0 a 10
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el DSI	2 El amigo que nunca falla			2.1 2.2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	0 a 10
SEGUNDO TRIMESTRE						
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios».	4 Más allá del dolor	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.	3.1 3.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	0 a 10
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas.	5 ¡Venid conmigo!			4.1 4.2	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	0 a 10
TERCER TRIMESTRE						
5. La experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida.	7 ¡Las cosas por su nombre!	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.	5.1 5.2	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	0 a 10
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad.	8 Caminar en la fe			6.1 6.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	0 a 10

Las competencias del currículo en la Educación Secundaria Obligatoria

De acuerdo con lo previsto en el artículo Artículo 11 de Real Decreto 217/2022 y en el artículo 9 del Decreto n.º 235/2022 de la comunidad de Murcia, las competencias clave del currículo son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

3 DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

En cuanto a la metodología y recursos didácticos, se hará uso de una metodología proactiva, para lo cual se partirá de la experiencia y los conocimientos previos del alumno; también se tendrán en cuenta los intereses y aficiones de los alumnos con el fin de despertar la curiosidad y el interés por la materia. Se potenciará la participación de los alumnos en el desarrollo de las clases a través del diálogo, el debate, la exposición de trabajos elaborados por ellos mismos y el planteamiento de cuestiones de actualidad relacionadas con sus intereses.

1. Los métodos pedagógicos aplicados por los centros educativos perseguirán el incremento del éxito educativo del alumnado, así como la puesta en práctica de las aportaciones realizadas por la evidencia científica en materia de eficiencia, eficacia y equidad educativa.
2. Con este fin, la metodología didáctica deberá basarse en las siguientes premisas:
 - a) El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar, de manera equilibrada, hacia el aprendizaje de las competencias clave y de los contenidos del currículo.
 - b) La acción docente promoverá que los alumnos sean capaces de aplicar los aprendizajes en una diversidad de contextos.
 - c) El profesorado establecerá objetivos de aprendizaje compartido con el alumnado en la realización de las tareas que sean lo suficientemente explícitos y transparente para que los discentes comprendan con exactitud cómo alcanzar el éxito en la realización de las mismas.
 - d) El fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos a partir de preguntas que impliquen la resolución de

problemas, aumentando la motivación y la implicación del alumnado en el proceso de enseñanza aprendizaje.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Para ello, los contenidos del currículo, enunciados como saberes básicos, se organizarán preferentemente en torno a núcleos temáticos cercanos y significativos.

e) El diseño de tareas y proyectos que supongan el uso significativo de la lectura, la escritura, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y la expresión oral mediante debates y presentaciones orales. Para ello, las tareas y los proyectos diseñados implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de fuentes y recursos variados y se fundamentan en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación (preparación, recogida de datos, elaboración de conclusiones e informes y su posterior presentación y difusión). Con carácter prioritario, se fomentará la realización de tareas en las que se contribuya desde diferentes materias al logro de las siguientes destrezas:

f) La actividad de clase favorecerá el trabajo individual, el trabajo en equipo y el trabajo cooperativo. El diseño de las tareas fomentará la aplicación del aprendizaje colaborativo a través de tareas en las que el alumnado participe activamente en la negociación de roles, responsabilidades y resultados.

g) La aplicación efectiva de estrategias metacognitivas que desarrollen las habilidades del alumnado y le ayuden a incrementar sus posibilidades de éxito a partir de la práctica de una evaluación formativa basada en la retroalimentación de la información entre docentes y discentes y entre los propios discentes.

h) La realización de agrupamientos flexibles en función de la tarea a desarrollar y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.

i) El espacio deberá organizarse en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.

j) Se procurará seleccionar materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles tanto en lo que se refiere al contenido como al soporte.

3. Los centros docentes podrán diseñar e implantar métodos pedagógicos propios, previo acuerdo del Claustro de profesores, teniendo en cuenta las características de los alumnos.

3.1 SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas del área de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes del área de Religión Católica pueden proponer situaciones de

aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales del área de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del

alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerá la transferencia de los aprendizajes adquiridos en el área de Religión a contextos de la realidad cotidiana del niño y la niña, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y autónomo, así como a la buena convivencia y el respeto a la diferencia. Las situaciones de aprendizaje en el área de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propias de esta área.

(1º ESO) La Biblia y la búsqueda del tesoro	
Descripción	A través de un <i>mapa de pistas</i> , el alumnado aprenderá a localizar y manejar diferentes textos de la Biblia, explorando los libros que la forman de manera ordenada y práctica. Este recurso convierte la búsqueda en una especie de “gymkana” o juego de investigación, donde cada pista les guía al siguiente paso hasta alcanzar un objetivo final.
Metodología	El alumnado, organizado en pequeños grupos, recibe una serie de referencias y preguntas bíblicas que debe localizar siguiendo el orden indicado; cada texto encontrado aporta la clave para avanzar hasta llegar al objetivo final, que será un mensaje significativo. El docente acompaña como guía resolviendo dudas y fomentando la autonomía, mientras que los equipos trabajan de manera colaborativa repartiendo tareas (buscar, leer, anotar). Finalmente, se realiza una puesta en común para reflexionar sobre el proceso, los aprendizajes adquiridos y el valor del mensaje descubierto, integrando así la comprensión de la estructura de la Biblia con el desarrollo de competencias lectoras, sociales y de trabajo en equipo.
Recursos didácticos	Mapa de pistas y Biblia
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	1 sesiones
Producto final	Seis respuestas con un mensaje evangélico
Saberes Básicos	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida. – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<p>para una comunicación interpersonal.</p> <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none">– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
Competencias Específica	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p> <p>Competencia específica 2.</p> <p>2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>

(1º ESO) Monedas y dioses	
Descripción	Se trabajarán las religiones antiguas politeístas centrándonos en la antigua Grecia/Roma. Para ello utilizaremos unas reproducciones de monedas antiguas que serán el punto de partida para que los alumnos investiguen sobre las imágenes de los dioses que aparecen en ellas.
Metodología	<p>Los discentes van a realizar una investigación que parte y se fundamenta en la moneda asignada. En su trabajo tienen que partir de lo más sencillo para llegar a lo más complejo, por ello la primera parte es una contextualización del proceso de elaboración de monedas, en la segunda parte abordarán la observación directa del material asignado, a continuación elaborarán sus propias teorías apoyadas en la información obtenida durante la investigación. Finalmente reflexionarán sobre las diferencias de los dioses de la antigüedad y el Dios cristiano.</p> <p>Por tanto, el esquema de desarrollo de la actividad es el siguiente:</p> <p>Parte 1: La información</p>

¿Cómo se hacían las monedas en la antigua Grecia? ¿Cómo eran estas monedas?
--

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<p>¿Qué se representaba en ellas?</p> <p>Parte 2: La moneda que tiene mi grupo</p> <p>¿Qué veo en la cara 1 de esta moneda?</p> <p>¿Qué veo en la cara 2 de esta moneda?</p> <p>Parte 3: Las teorías</p> <p>¿Qué creo que representa la cara 1, qué dios, por qué?</p> <p>¿Qué creo que representa la cara 2, qué dios, por qué?</p> <p>Parte 4: Reflexión sobre las características de los dioses de las monedas frente al Dios cristiano.</p>	
Recursos didácticos	Recursos digitales	
Agrupamientos	2 o 3	
Espacios	Aula con acceso a recursos digitales	
Temporalización	2 sesiones	
Producto final	Presentación en Canva o Póster	
Saberes Básicos	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social.
Competencias Específicas	Competencia específica 2	<p>2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>

PROGRAMACIÓN DOCENTE

		2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
--	--	---

(1º ESO) DESENTERRANDO AL FARAÓN	
Descripción	Con unos materiales que recrean la máscara de un faraón egpcio se crea un contexto para investigar sobre el sentido funerario en las religiones antiguas.
Metodología	Se ofrece un material a partir del cual los alumnos deben realizar una investigación. Ellos actúan como si fueran arqueólogos y deben resolver una serie de preguntas que se les propone al inicio de la situación de aprendizaje.
Recursos didácticos	Recursos digitales
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula con acceso a recursos digitales
Temporalización	2 sesiones
Producto final	Presentación en Canva o Póster
Saberes Básicos	<ul style="list-style-type: none">– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social.– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
Competencias Específicas	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeo cristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>
--	--

(2º ESO) La Biblia y la búsqueda del tesoro	
Descripción	A través de un <i>mapa de pistas</i> , el alumnado aprenderá a localizar y manejar diferentes textos de la Biblia, explorando los libros que la forman de manera ordenada y práctica. Este recurso convierte la búsqueda en una especie de “gymkana” o juego de investigación, donde cada pista les guía al siguiente paso hasta alcanzar un objetivo final.
Metodología	El alumnado, organizado en pequeños grupos, recibe una serie de referencias y preguntas bíblicas que debe localizar siguiendo el orden indicado; cada texto encontrado aporta la clave para avanzar hasta llegar al objetivo final, que será un mensaje significativo. El docente acompaña como guía resolviendo dudas y fomentando la autonomía, mientras que los equipos trabajan de manera colaborativa repartiendo tareas (buscar, leer, anotar). Finalmente, se realiza una puesta en común para reflexionar sobre el proceso, los aprendizajes adquiridos y el valor del mensaje descubierto, integrando así la comprensión de la estructura de la Biblia con el desarrollo de competencias lectoras, sociales y de trabajo en equipo.
Recursos didácticos	Mapa de pistas y Biblia
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Temporalización	1 sesiones
Producto final	Seis respuestas con un mensaje evangélico
Saberes Básicos	<p>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. <p>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
Competencias Específica	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p> <p>Competencia específica 2.</p> <p>2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>

(2º ESO) Taller construyendo una Catedral	
Descripción	<p>Vamos a construir una catedral, utilizando piedra, mortero y unas cimbras adecuadas levantaremos un magnífico templo. El trabajo se realiza a escala sobre una plataforma de madera en la que previamente se habrán dibujado los planos. El objetivo no es realizar un templo completo, sino aprender el proceso constructivo, los elementos arquitectónicos y los espacios que tiene la iglesia.</p>

Como los alumnos de 2º de la ESO estudian el arte románico a finales del primer trimestre, el templo se realizará en este estilo. De esta

manera la interdisciplinariedad permitirá a los discentes un aprendizaje

	más significativo. El sentido de la actividad aspira a ser una situación de aprendizaje que permita experimentar cómo es el proceso constructivo y el valor religioso de los espacios eucarísticos.
Metodología	<p>La primera sesión se dedicará a su presentación, se explicarán las partes del templo, qué ocurre en cada una de ellas, cuál es el espacio más importante en la celebración y cómo todas estas cuestiones se reflejan en la arquitectura.</p> <p>La segunda y tercera sesión se desarrollará en el patio pues es necesario preparar mortero y utilizar herramientas que levantarían polvo en clase. Además, la maqueta no debe moverse por los pasillos ni subir escaleras, serán las diferentes clases las que acudan al punto de trabajo. Como la actividad contempla una salida del habitual espacio de trabajo se ha incluido entre las actividades complementarias propuestas por el departamento. Para esta fase se utilizarán piedras que recolectamos del patio, una vez terminado el proyecto, la maqueta se desmontará y las piedras se devolverán al entorno.</p> <p>En la cuarta sesión volveremos al aula, la última clase del proyecto se dedicará a valorar la experiencia, con una puesta en común y un repaso final de los conceptos aprendidos.</p> <p>El producto final será una maqueta, un trabajo a escala pero con todos los procedimientos y técnicas reales utilizados para erigir las iglesias. Un único producto final resultará de la experiencia con todos los grupos de 2º, de esta manera también se aprenderá el sentido cooperativo que está detrás de estas grandes construcciones.</p> <p>También se documentará fotográficamente el proceso, si la experiencia se valora positivamente el próximo año se repetirá el trabajo haciendo en esta ocasión un templo gótico. Así el producto final sería también un archivo fotográfico que en caso de ir ampliándose permitiría un recorrido por diferentes estilos artísticos.</p>
Recursos didácticos	Recursos digitales
Agrupamientos	Todo el grupo
Espacios	Patio interior
Temporalización	3 sesiones
Producto final	Maqueta de una Catedral Románica
Saberes Básicos	<ul style="list-style-type: none"> – Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
Competencias Específicas	<p>4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>

(3º ESO) La Biblia y la búsqueda del tesoro	
Descripción	A través de un <i>mapa de pistas</i> , el alumnado aprenderá a localizar y manejar diferentes textos de la Biblia, explorando los libros que la forman de manera ordenada y práctica. Este recurso convierte la búsqueda en una especie de “gymkana” o juego de investigación, donde cada pista les guía al siguiente paso hasta alcanzar un objetivo final.
Metodología	<p>El alumnado, organizado en pequeños grupos, recibe una serie de referencias y preguntas bíblicas que debe localizar siguiendo el orden indicado; cada texto encontrado aporta la clave para avanzar hasta llegar al objetivo final, que será un mensaje significativo.</p> <p>El docente acompaña como guía resolviendo dudas y fomentando la autonomía, mientras que los equipos trabajan de manera colaborativa repartiendo tareas (buscar, leer, anotar). Finalmente, se realiza una puesta en común para reflexionar sobre el proceso, los aprendizajes adquiridos y el valor del mensaje descubierto, integrando así la comprensión de la estructura de la Biblia con el desarrollo de competencias lectoras, sociales y de trabajo en equipo.</p>
Recursos didácticos	Mapa de pistas y Biblia
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	1 sesiones
Producto final	Seis respuestas con un mensaje evangélico

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Saberes Básicos	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural. – La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
Competencias Específica	Competencia específica 4. 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

(3º ESO) Conociendo a Martin Luther King	
Descripción	A través de la biografía de Martin Luther King se profundiza en las situaciones de racismo y discriminación en el entorno del alumno.
Metodología	<p>Piensa en tu Centro educativo y en tu entorno social para realizar un mapeo en el que ilustres tu percepción de la presencia de racismo y discriminación en cada espacio. También puedes hacerlo de forma colectiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿En qué espacios se da la discriminación y el racismo (aula, pasillos, sala de profesorado, dirección, reuniones familiares, patio, plaza del pueblo, calles...)? • ¿De qué tipo de incidentes se trata (comentarios, rumores, chistes, insultos, agresiones...)? • ¿Con qué frecuencia e intensidad ocurren? ¿A qué colectivos va dirigido? ¿Qué factores influyen para que se den ese tipo de discursos de odio en esos lugares? ¿Qué podemos hacer para frenarlos y evitarlos? Por ejemplo: En el patio del centro escolar o en las calles del municipio se dan incidentes como insultos referidos al origen racial o étnico de algún alumno; ...
Recursos didácticos	Recursos digitales
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	2 sesiones
Producto final	Trabajo escrito
Saberes Básicos	– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<ul style="list-style-type: none"> – Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. – Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. – Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. – La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
Competencias Específicas	<p>1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>

(4º ESO) La Biblia y la búsqueda del tesoro	
Descripción	A través de un <i>mapa de pistas</i> , el alumnado aprenderá a localizar y manejar diferentes textos de la Biblia, explorando los libros que la forman de manera ordenada y práctica. Este recurso convierte la búsqueda en una especie de “gymkana” o juego de investigación, donde cada pista les guía al siguiente paso hasta alcanzar un objetivo final.
Metodología	<p>El alumnado, organizado en pequeños grupos, recibe una serie de referencias y preguntas bíblicas que debe localizar siguiendo el orden indicado; cada texto encontrado aporta la clave para avanzar hasta llegar al objetivo final, que será un mensaje significativo.</p> <p>El docente acompaña como guía resolviendo dudas y fomentando la autonomía, mientras que los equipos trabajan de manera colaborativa repartiendo tareas (buscar, leer, anotar). Finalmente, se realiza una puesta en común para reflexionar sobre el proceso, los aprendizajes adquiridos y el valor del mensaje descubierto, integrando así la comprensión de la estructura de la Biblia con el desarrollo de competencias lectoras, sociales y de trabajo en equipo.</p>
Recursos didácticos	Mapa de pistas y Biblia

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	1 sesiones
Producto final	Seis respuestas con un mensaje evangélico
Saberes Básicos	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural. – La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
Competencias Específica	Competencia específica 4. 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

(4º ESO) Conociendo a Ángeles López (Misionera Comboniana)	
Descripción	A través de la biografía de Ángeles López Misionera Comboniana se profundiza en la misión evangelizadora de la Iglesia.
Metodología	Se proyecta una entrevista de la misionera Ángeles López donde nos expone su trabajo en África a lo largo de su vida. Analizamos las dificultades a las que se ha tenido que enfrentar ella y su comunidad en momentos especialmente duros como el ataque vivido por parte de unos grupos de guerrilleros radicales.
Recursos didácticos	Recursos digitales
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	2 sesiones
Producto final	Investigación recogida en soporte digital o escrito de casos similares.
Saberes Básicos	– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. – Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. – Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<ul style="list-style-type: none"> – Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. – La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
Competencias Específicas	<p>1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p>

(4º ESO) Diáspora y holocausto judío	
Descripción	Se explica la diáspora que vivió el pueblo judío a lo largo de su historia llegando hasta el siglo XX y deteniéndose especialmente en la situación que vivieron durante la II Guerra Mundial. Analizamos esta etapa desde un punto de vista ético y moral para profundizar en el concepto de pecado y su estructura.
Metodología	Se ofrece un mapa de pistas donde irán resolviendo una serie de enigmas que les permitan avanzar hasta llegar a la conclusión final. Los alumnos desarrollan un aprendizaje colaborativo donde pondrán en práctica sus conocimientos sobre la materia. En el desarrollo de la actividad se les entregarán dos cajas, una de ellas contiene una máscara de gas y la otra un casco militar del ejército alemán.
Recursos didácticos	Recursos digitales
Agrupamientos	Grupos de 3 alumnos
Espacios	Aula con acceso a recursos digitales
Temporalización	2 sesiones
Producto final	Listado de respuestas

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Saberes Básicos	<ul style="list-style-type: none">– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta– Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.– El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.– La esperanza cristiana y la santidad.
Competencias Específicas	<p>2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p> <p>3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p> <p>3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p> <p>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>

4. EVALUACIÓN

4.1 Instrumentos de evaluación

La evaluación en la asignatura de Religión debe ser coherente con el enfoque competencial y formativo propuesto por la LOMLOE. Desde esta perspectiva, la evaluación tiene como finalidad no solo verificar la adquisición de saberes, sino también acompañar el desarrollo personal del alumnado, su capacidad de reflexión ética, espiritual y social, y su competencia para interpretar el hecho religioso en el contexto personal y cultural.

Partimos de las siguientes ideas clave:

Finalidad de los instrumentos de evaluación:

Los instrumentos de evaluación son herramientas diseñadas para recoger información relevante y significativa sobre el proceso de aprendizaje del alumnado. En Religión, esto incluye no solo contenidos conceptuales (doctrina, historia, textos sagrados), sino también destrezas (análisis, argumentación, comunicación) y actitudes (respeto, diálogo, sentido crítico, apertura a la trascendencia).

Diversidad de instrumentos:

Dado que los aprendizajes en Religión abarcan dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales, es imprescindible utilizar una variedad de instrumentos que permitan evaluar el desarrollo integral del alumnado y su progresiva adquisición de las competencias específicas de la materia.

Evaluación continua, integradora y formativa:

La evaluación debe realizarse a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo la mejora constante tanto del alumnado como de la práctica docente. Los instrumentos empleados deben favorecer la retroalimentación constante, el autoconocimiento del alumno y su implicación en el propio proceso formativo.

Relación con las competencias clave y el perfil de salida:

La evaluación tomará como referencia final los objetivos de etapa y el grado de desarrollo de las competencias clave, desde una perspectiva que integra los valores humanistas, éticos y espirituales que aporta la asignatura de Religión al perfil de salida del alumnado.

Adaptación a las metodologías empleadas:

Los instrumentos deben estar alineados con las metodologías activas y significativas utilizadas: aprendizaje basado en proyectos, trabajo cooperativo, estudio de casos, aprendizaje-servicio, pensamiento crítico y uso responsable de las TIC. La diversidad metodológica exige flexibilidad en la selección de instrumentos de evaluación.

Clasificación de los instrumentos de evaluación

A efectos organizativos, los instrumentos de evaluación en esta programación se agrupan en tres tipos:

Instrumentos tipo A: Evaluación de contenidos y productos escritos: 50% de la nota

Comentarios de textos bíblicos o religiosos, análisis de documentos e imágenes, ensayos sobre temas teológicos o éticos, cuestionarios, trabajos de investigación individuales o grupales, presentaciones escritas en papel o formato digital.

Instrumentos tipo B: Actividades prácticas, orales y de aula: 50% de la nota.

Actividades participativas en el aula, exposiciones orales, debates sobre dilemas morales o religiosos, representaciones, elaboración de murales o líneas del tiempo, presentaciones digitales, dinámicas grupales. Observación directa del comportamiento en el aula (participación, respeto al pluralismo, diálogo abierto y constructivo, responsabilidad en el trabajo individual o grupal, empatía ante otras creencias)

Este tipo de instrumentos fomentan el uso del lenguaje religioso con propiedad, el pensamiento crítico, la argumentación respetuosa, la conexión con la realidad contemporánea y la capacidad de comunicar ideas religiosas de forma clara y rigurosa.

Estos instrumentos permiten valorar la capacidad del alumnado para comprender, explicar e interpretar el hecho religioso, sus expresiones culturales, y su impacto en la sociedad y en la historia.

Para considerar que un alumno/a ha superado la materia deberá obtener al menos un 5 en la nota final.

4.2 Procedimientos y criterios de evaluación

- Todos los criterios contarán con el mismo porcentaje de evaluación, de 0 a 10.
- La nota final será la media de la calificación de todos los criterios.
- Para considerar que un alumno/a ha superado la materia deberá obtener al menos un 4,6 en la nota final.
- Cuando la nota de una evaluación parcial o final tenga decimales se redondea hacia la nota superior.
- Las actividades propuestas han de presentarse en el plazo convenido, cualquier actividad entregada fuera de plazo no sumará para la evaluación.

4.3 Pérdida de la evaluación continua

La asistencia a clase en los términos establecidos en la legislación vigente (ausencias superiores al 30% suponen la imposibilidad de aplicar los procedimientos de evaluación previstos con carácter ordinario). En este caso los discentes deberán superar la materia con pruebas de carácter extraordinario.

4.4 Recuperación de la materia

Para recuperar la materia será necesario adquirir las competencias y saberes básicos propios de la etapa a través de actividades, trabajos y entrevistas propuestas por el profesor.

5 MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

En este apartado se detallan aquellos recursos que contribuyen a desarrollar lo que se ha planificado en el área de Religión. Lo haremos según su procedencia.

1. Recursos didácticos que el alumno/a aporta

- Material proporcionado por los profesores de diferentes editoriales, periódicos, revistas, fichas y otros para los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º ESO.
- Cuaderno

2. Recursos presentes en el aula - Pizarra digital

3. Recursos aportados por el profesorado responsable

- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Material fungible para elaborar manualidades y trabajos plásticos.

**6 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA
DOCENTE**

DEPARTAMENTO: Religión
1. Rendimiento académico de los alumnos, con especial atención a los grupos que presentan peores resultados en la materia. Dificultades detectadas en el proceso de aprendizaje y soluciones aportadas. Acciones de recuperación.
1.a. Rendimiento académico de los alumnos, con especial atención a los grupos que presentan peores resultados en la materia. 1.b. Dificultades detectadas en el proceso de aprendizaje y soluciones aportadas. 1.c. Acciones de recuperación.
2. Disciplina y absentismo escolar.
3. Adecuación de los objetivos, contenidos, distribución temporal de éstos y criterios de evaluación a las características y necesidades de los alumnos.
4. Aprendizajes/Estándares logrados por el alumnado.
5. Medidas de individualización de la enseñanza: apoyos ordinarios, alumnado con necesidades educativas especiales, altas capacidades y alumnado de incorporación tardía.

6. Programación y su desarrollo: estrategias de enseñanza, procedimientos de evaluación del alumnado ordinario y pendiente, organización del aula y el aprovechamiento de los recursos del centro.

7. Idoneidad de la metodología y de los materiales curriculares.

8. Coordinación con el resto de profesores de cada grupo y en el seno del departamento y, en su caso, con el profesorado de Educación Primaria.

9. Relación con los profesores-tutores y con las familias.

10. Valoración de las actividades complementarias y extraescolares realizadas.

7 PROGRAMACIÓN PARA LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN BACHILLERATO

7.1 INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Bachillerato, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, además, en el primer apartado de su artículo único, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios del Bachillerato, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana, sus principios y valores sociales; y con ideologías y humanismos presentes en nuestra sociedad. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan la necesaria formación académica en Bachillerato. El diseño curricular

de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la Religión Católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

Una vez situado el marco legislativo desde el que parte la programación, se suceden varios puntos;

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El tercer bloque facilita la comprensión de

la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto. Finalmente, las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del contexto social, para plantear la programación didáctica de la materia de Religión Católica en propuestas interdisciplinarias. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y de aprendizaje por proyectos facilitarán el aprendizaje.

7.2 MARCO LEGAL

Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

Decreto 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Religión Católica

Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

7.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

7.4 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación Bachillerato	
Competencia específica 1	<p>1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.</p> <p>1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.</p>
Competencia específica 2	<p>2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.</p> <p>2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.</p>
Competencia específica 3	<p>3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta</p>

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<p>moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.</p> <p>3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.</p>
Competencia específica 4	<p>4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p> <p>4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p>
Competencia específica 5	<p>5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p> <p>5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.</p>
Competencia específica 6	<p>6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p> <p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.</p>

Las competencias específicas serán evaluadas en los diferentes ámbitos de trabajo del discente, de esta forma, el porcentaje repercutirá de la siguiente manera.

La evaluación en la asignatura de Religión debe ser coherente con el enfoque competencial y formativo propuesto por la LOMLOE. Desde esta perspectiva, la evaluación tiene como finalidad no solo verificar la adquisición de saberes, sino también acompañar el desarrollo personal del alumnado, su capacidad de reflexión ética, espiritual y social, y su competencia para interpretar el hecho religioso en el contexto personal y cultural.

Partimos de las siguientes ideas clave:

Finalidad de los instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación son herramientas diseñadas para recoger información relevante y significativa sobre el proceso de aprendizaje del alumnado. En Religión, esto incluye no solo

contenidos conceptuales (doctrina, historia, textos sagrados), sino también destrezas (análisis, argumentación, comunicación) y actitudes (respeto, diálogo, sentido crítico, apertura a la trascendencia).

Diversidad de instrumentos.

Dado que los aprendizajes en Religión abarcan dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales, es imprescindible utilizar una variedad de instrumentos que permitan evaluar el desarrollo integral del alumnado y su progresiva adquisición de las competencias específicas de la materia.

Evaluación continua, integradora y formativa.

La evaluación debe realizarse a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo la mejora constante tanto del alumnado como de la práctica docente. Los instrumentos empleados deben favorecer la retroalimentación constante, el autoconocimiento del alumno y su implicación en el propio proceso formativo.

Relación con las competencias clave y el perfil de salida.

La evaluación tomará como referencia final los objetivos de etapa y el grado de desarrollo de las competencias clave, desde una perspectiva que integra los valores humanistas, éticos y espirituales que aporta la asignatura de Religión al perfil de salida del alumnado.

Adaptación a las metodologías empleadas.

Los instrumentos deben estar alineados con las metodologías activas y significativas utilizadas: aprendizaje basado en proyectos, trabajo cooperativo, estudio de casos, aprendizaje-servicio, pensamiento crítico y uso responsable de las TIC. La diversidad metodológica exige flexibilidad en la selección de instrumentos de evaluación.

Clasificación de los instrumentos de evaluación:

A efectos organizativos, los instrumentos de evaluación en esta programación se agrupan en tres tipos:

Instrumentos tipo A:

Evaluación de contenidos y productos escritos: 50% de la nota

Comentarios de textos bíblicos o religiosos, análisis de documentos e imágenes, ensayos sobre temas teológicos o éticos, cuestionarios, trabajos de investigación individuales o grupales, presentaciones escritas en papel o formato digital.

Instrumentos tipo B:

Actividades prácticas, orales y de aula: 50% de la nota.

Actividades participativas en el aula, exposiciones orales, debates sobre dilemas morales o religiosos, representaciones, elaboración de murales o líneas del tiempo, presentaciones

digitales, dinámicas grupales. Observación directa del comportamiento en el aula (participación, respeto al pluralismo, diálogo abierto y constructivo, responsabilidad en el trabajo individual o grupal, empatía ante otras creencias)

Este tipo de instrumentos fomentan el uso del lenguaje religioso con propiedad, el pensamiento crítico, la argumentación respetuosa, la conexión con la realidad contemporánea y la capacidad de comunicar ideas religiosas de forma clara y rigurosa.

Estos instrumentos permiten valorar la capacidad del alumnado para comprender, explicar e interpretar el hecho religioso, sus expresiones culturales, y su impacto en la sociedad y en la historia.

Para considerar que un alumno/a ha superado la materia deberá obtener al menos un 5 en la nota final.

Bachillerato GD y Bachillerato de Investigación

Para el Bachillerato de Investigación y GD los criterios de calificación de las materias serán los mismos que para el resto de los grupos, teniendo en cuenta que en el caso de los grupos GD dicho trabajo permitirá incrementar un máximo de medio punto en cada materia aplicado solo en 2º de Bachillerato, mientras que en Bachillerato de Investigación el incremento será un máximo de un punto en cada materia aplicado tanto en 1º como en 2º de Bachillerato.

7.5 SABERES BÁSICOS

Saberes Básicos Bachillerato	
A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	<ul style="list-style-type: none">– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.– La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

<p>B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. – Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. – El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. – Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. – Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. – El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. – Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. – Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. – Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. – Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. – Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.
<p>C. Insertarse críticamente en la sociedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. – Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). – Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. – Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual. – Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). – Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. – Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. – Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc

**8 ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS,
CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN CADA UNO
DE LOS CURSOS QUE CONFORMAN LA ETAPA**

PROGRAMACIÓN DOCENTE

1º BACH

Competencias específicas	Temas	Competencias Clave	Saberes	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave	Rango de calificación
PRIMER TRIMESTRE						
1. El proyecto vital personal frente a la antropología cristiana y otras cosmovisiones	1. Grandeza y miseria del ser humano 2.Ciencia y fe 3.Ciencia y ética 4.El sentido de la vida	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	1.1 1.2	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1	0 a 10
2. El carácter relacional del ser humano para construir una sociedad inclusiva.				2.1 2.2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.	0 a 10
SEGUNDO TRIMESTRE						
3. La Moral Social de la Iglesia para asumir la ecología integral	5. El humanismo cristiano 6. Naturaleza, cultural y fe 7.El proyecto divino de salvación se llama reino de Dios 8. Reino y seguimiento de Jesús	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Diálogo fe-razón y fe-cultura.	3.1 3.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.	0 a 10
4. El patrimonio cultural, interpretación, significado y expresiones				4.1 4.2	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	0 a 10
TERCER TRIMESTRE						
5. La dimensión espiritual del ser humano como fuente de sentido y aprendizaje vital	9.Ser cristiano 10. El arte, camino hacia Dios 11. Constructores de paz	CCL CP STEM CD CPSAA CC,CE CCEC	Insertarse críticamente en la sociedad	5.1 5.2	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	0 a 10
6. El método teológico y sus desafíos éticos y sociales				6.1 6.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	0 a 10

PROGRAMACIÓN DOCENTE

2º BACH

Competencias específicas	Temas	Competencias Clave	Saberes	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave	Rango de calificación
PRIMER TRIMESTRE						
1. El proyecto vital personal frente a la antropología cristiana y otras cosmovisiones	1. El ser humano en busca de sentido	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	1.1 1.2	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1	0 a 10
2. El carácter relacional del ser humano para construir una sociedad inclusiva.	2.Crecer como persona			2.1 2.2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.	0 a 10
SEGUNDO TRIMESTRE						
3. La Moral Social de la Iglesia para asumir la ecología integral	3 .Dios va en busca del ser humano	CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC	Diálogo fe-razón y fe-cultura.	3.1 3.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.	0 a 10
4. El patrimonio cultural, interpretación, significado y expresiones	4. Reino de Dios			4.1 4.2	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	0 a 10
TERCER TRIMESTRE						
5. La dimensión espiritual del ser humano como fuente de sentido y aprendizaje vital	5 Los seres humanos buscan a Dios	CCL CP STEM CD CPSAA CC,CE CCEC	Insertarse críticamente en la sociedad	5.1 5.2	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	0 a 10
6. El método teológico y sus desafíos éticos y sociales	6 Civilización del amor			6.1 6.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	0 a 10

Las competencias del currículo en la educación secundaria obligatoria

1. De acuerdo con lo previsto en el artículo 16 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

9 DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

1. Los métodos pedagógicos aplicados por los centros educativos perseguirán el incremento del éxito educativo del alumnado, así como la puesta en práctica de las aportaciones realizadas por la evidencia científica en materia de eficiencia, eficacia y equidad educativa.

2. Con este fin, la metodología didáctica deberá basarse en las siguientes premisas:

- a) El diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar, de manera equilibrada, hacia el aprendizaje de las competencias clave y de los contenidos del currículo.
- b) La acción docente promoverá que los alumnos sean capaces de aplicar los aprendizajes en una diversidad de contextos.
- c) El profesorado establecerá objetivos de aprendizaje compartidos con el alumnado en la realización de las tareas que sean lo suficientemente explícitos y transparentes para que los discentes comprendan con exactitud cómo alcanzar el éxito en la realización de las mismas. Para ello, se recomienda que el profesorado aporte ejemplos concretos que demuestren los pasos necesarios para completar una tarea o resolver un problema.
- d) El fomento de la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos a partir de preguntas que impliquen la resolución de problemas, aumentando la motivación y la implicación del alumnado en el proceso de enseñanza

prendizaje. Para ello, los contenidos del currículo, enunciados como saberes básicos, se organizarán preferentemente en torno a núcleos temáticos cercanos y significativos.

e) El diseño de tareas y proyectos que supongan el uso significativo de la lectura, la escritura, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y la expresión oral mediante debates y presentaciones orales. Para ello, las tareas y los proyectos diseñados implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de fuentes y recursos variados

PROGRAMACIÓN DOCENTE

y se fundamentarán en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación (preparación, recogida de datos, elaboración de conclusiones e informes y su posterior presentación y difusión). Con carácter prioritario, se fomentará la realización de tareas en las que se contribuya desde diferentes materias al logro de las siguientes destrezas:

f) La actividad de clase favorecerá el trabajo individual, el trabajo en equipo y el trabajo cooperativo. El diseño de las tareas fomentará la aplicación del aprendizaje colaborativo a través de tareas en las que el alumnado participe activamente en la negociación de roles, responsabilidades y resultados.

g) La aplicación efectiva de estrategias metacognitivas que desarrollen las habilidades del alumnado y le ayuden a incrementar sus posibilidades de éxito a partir de la práctica de una evaluación formativa basada en la retroalimentación de la información entre docentes y discentes y entre los propios discentes.

h) La realización de agrupamientos flexibles en función de la tarea a desarrollar y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.

i) El espacio deberá organizarse en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.

j) Se procurará seleccionar materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles tanto en lo que se refiere al contenido como al soporte.

3. Los centros docentes podrán diseñar e implantar métodos pedagógicos propios, previo acuerdo del Claustro de profesores, teniendo en cuenta las características de los alumnos.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas del área de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes del área de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales del área de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en el área de Religión a contextos de la realidad cotidiana del niño y la niña, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y autónomo, así como a la buena convivencia y el respeto a la diferencia. Las

situaciones de aprendizaje en el área de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propias de esta área.

(1º Bach) La Biblia y la búsqueda del tesoro	
Descripción	A través de un <i>mapa de pistas</i> , el alumnado aprenderá a localizar y manejar diferentes textos de la Biblia, explorando los libros que la forman de manera ordenada y práctica. Este recurso convierte la búsqueda en una especie de “gymkana” o juego de investigación, donde cada pista les guía al siguiente paso hasta alcanzar un objetivo final.
Metodología	El alumnado, organizado en pequeños grupos, recibe una serie de referencias y preguntas bíblicas que debe localizar siguiendo el orden indicado; cada texto encontrado aporta la clave para avanzar hasta llegar al objetivo final, que será un mensaje significativo. El docente acompaña como guía resolviendo dudas y fomentando la autonomía, mientras que los equipos trabajan de manera colaborativa repartiendo tareas (buscar, leer, anotar). Finalmente, se realiza una puesta en común para reflexionar sobre el proceso, los aprendizajes adquiridos y el valor del mensaje descubierto, integrando así la comprensión de la estructura de la Biblia con el desarrollo de competencias lectoras, sociales y de trabajo en equipo.
Recursos didácticos	Mapa de pistas y Biblia
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	1 sesiones
Producto final	Seis respuestas con un mensaje evangélico
Saberes Básicos	B. Diálogo fe-razón y fe-cultura. – Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
Competencias Específica	Competencia específica 6. 6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

(1º Bach)Descubriendo la Sábana Santa	
Descripción	Se presenta a los alumnos el tema de la Sábana Santa como reliquia universal. Se utiliza esta síndone para profundizar en el sacrificio expiatorio de Jesús.
Metodología	Se proyectará un documental sobre la Sábana Santa para acercar el tema a los alumnos profundizando en los distintos estudios que se le han realizado. Los discentes deberán realizar una presentación resumiendo los puntos trabajados y dándole un sentido pedagógico como si ellos fuesen divulgadores del tema.
Recursos didácticos	Recursos digitales
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula con acceso a recursos digitales
Temporalización	4 sesiones
Producto final	Presentación en Canva
Saberes Básicos	<ul style="list-style-type: none"> – El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. – Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. – El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. – Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. – Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. – Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. – Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología
Competencias Específicas	<p>4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p> <p>5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las</p>

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.
--	---

(2º Bach) La Biblia y la búsqueda del tesoro	
Descripción	A través de un <i>mapa de pistas</i> , el alumnado aprenderá a localizar y manejar diferentes textos de la Biblia, explorando los libros que la forman de manera ordenada y práctica. Este recurso convierte la búsqueda en una especie de “gymkana” o juego de investigación, donde cada pista les guía al siguiente paso hasta alcanzar un objetivo final.
Metodología	El alumnado, organizado en pequeños grupos, recibe una serie de referencias y preguntas bíblicas que debe localizar siguiendo el orden indicado; cada texto encontrado aporta la clave para avanzar hasta llegar al objetivo final, que será un mensaje significativo. El docente acompaña como guía resolviendo dudas y fomentando la autonomía, mientras que los equipos trabajan de manera colaborativa repartiendo tareas (buscar, leer, anotar). Finalmente, se realiza una puesta en común para reflexionar sobre el proceso, los aprendizajes adquiridos y el valor del mensaje descubierto, integrando así la comprensión de la estructura de la Biblia con el desarrollo de competencias lectoras, sociales y de trabajo en equipo.
Recursos didácticos	Mapa de pistas y Biblia
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula ordinaria
Temporalización	1 sesiones
Producto final	Seis respuestas con un mensaje evangélico
Saberes Básicos	B. Diálogo fe-razón y fe-cultura. – Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
Competencias Específica	Competencia específica 6. 6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

La Biblia de Gutenberg	
Descripción	Utilizando una plancha de imprenta nos adentramos en los escritos de la Europa Medieval y la difusión del conocimiento, centrándonos en la labor de los monasterios y los monjes copistas.
Metodología	Nos valemos de un cliché o plancha de imprenta para que los alumnos conozcan directamente el proceso de elaboración de los libros. Nos detenemos en el nacimiento de la imprenta haciendo especial hincapié en su origen y el primer libro que editaron, la Biblia.
Recursos didácticos	recursos digitales
Agrupamientos	2 o 3
Espacios	Aula con acceso a recursos digitales
Temporalización	2 sesiones
Producto final	Trabajo de clase
Saberes Básicos	<ul style="list-style-type: none"> – Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. – El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. – Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
Competencias Específicas	<p>4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p> <p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.</p>

10. EVALUACIÓN

10.1 Instrumentos de evaluación

Las competencias específicas serán evaluadas en los diferentes ámbitos de trabajo del discente, utilizando estrategias de evaluación variadas. Especialmente por:

1. Observación directa (participación, cooperación en tareas grupales, iniciativa personal, creatividad...) y sondeo en el aula
2. Actividades del aula
3. Trabajos específicos de redacción, búsqueda y comprensión
4. Entrevistas personales y de gestión de la información por parte del alumnado

10.2 Procedimientos y criterios de evaluación

- Todos los criterios contarán con el mismo porcentaje de evaluación, de 0 a 10.
- La nota final será la media de la calificación de todos los criterios.
- Para considerar que un alumno/a ha superado la materia deberá obtener al menos un 4,6 en la nota final.
- Cuando la nota de una evaluación parcial o final tenga decimales se redondea hacia la nota superior.
- Las actividades propuestas han de presentarse en el plazo convenido, cualquier actividad entregada fuera de plazo no sumará para la evaluación.

10.3 Pérdida de la evaluación continua

La asistencia a clase en los términos establecidos en la legislación vigente (ausencias superiores al 30% suponen la imposibilidad de aplicar los procedimientos de evaluación previstos con carácter ordinario). En este caso los discentes deberán superar la materia con pruebas de carácter extraordinario.

10.4 Recuperación de la materia

Para recuperar la materia será necesario adquirir las competencias y saberes básicos propios de la etapa a través de actividades, trabajos y entrevistas propuestas por el profesor.

11. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

En este apartado se detallan aquellos recursos que contribuyen a desarrollar lo que se ha planificado en el área de Religión.

Recursos aportados por el profesorado responsable

El profesor proporcionará a los alumnos los materiales necesarios para trabajar los temas propuestos, además de proponer actividades de profundización y refuerzo de los contenidos fundamentales de la unidad.

12 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

DEPARTAMENTO: Religión
1. Rendimiento académico de los alumnos, con especial atención a los grupos que presentan peores resultados en la materia. Dificultades detectadas en el proceso de aprendizaje y soluciones aportadas. Acciones de recuperación.
1.a. Rendimiento académico de los alumnos, con especial atención a los grupos que presentan peores resultados en la materia. 1.b. Dificultades detectadas en el proceso de aprendizaje y soluciones aportadas. 1.c. Acciones de recuperación.
2. Disciplina y absentismo escolar.
3. Adecuación de los objetivos, contenidos, distribución temporal de éstos y criterios de evaluación a las características y necesidades de los alumnos.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

4. Aprendizajes/Estándares logrados por el alumnado.
5. Medidas de individualización de la enseñanza: apoyos ordinarios, alumnado con necesidades educativas especiales, altas capacidades y alumnado de incorporación tardía.
6. Programación y su desarrollo: estrategias de enseñanza, procedimientos de evaluación del alumnado ordinario y pendiente, organización del aula y el aprovechamiento de los recursos del centro.
7. Idoneidad de la metodología y de los materiales curriculares.
8. Coordinación con el resto de profesores de cada grupo y en el seno del departamento y, en su caso, con el profesorado de Educación Primaria.
9. Relación con los profesores-tutores y con las familias.
10. Valoración de las actividades complementarias y extraescolares realizadas.

13.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, “establece en su artículo 4.3 que a lo largo de la enseñanza básica se adoptará la educación inclusiva como principio fundamental, con el fin de atender a la diversidad de las necesidades de todo el alumnado, tanto del que tiene especiales dificultades de aprendizaje como del que tiene mayor capacidad y motivación para aprender”. Atendiendo a lo dispuesto en la Resolución de 3 de octubre de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación, por la que se dictan instrucciones para la elaboración de los planes de actuación personalizados destinados al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo; así como Resolución de 20 de noviembre de 2023, de la Dirección General de atención a la diversidad, por la que se dictan Instrucciones para la elaboración de los planes de Actuación personalizados destinados al alumnado con Necesidades específicas de apoyo educativo; y atendiendo también a las instrucciones transmitidas por la dirección del centro, reunión del 6/9/23, para elaborar el plan de atención a la diversidad del IES Alcántara, que satisfecho con su modelo de atención a los alumnos de altas capacidades, priorizará este curso la atención a aquellos alumnos que viniendo a clase y trabajando diariamente no han conseguido superar la calificación 3 o 4 en su evaluación final.

A esta diversidad respondemos día a día con el conjunto de situaciones de aprendizaje y metodologías que desarrollamos en el aula:

- Variedad metodológica.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Multiplicidad de instrumentos de evaluación.
- Mecanismos de recuperación.

Estos instrumentos pueden ser completados con algunas otras medidas que permitan una adecuada atención a la diversidad:

- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- Mostrar una especial atención por la adopción de hábitos de trabajo y estudio diarios.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

- Control de tareas diario y comunicación fluida con los padres.

ADECUACIONES METODOLÓGICAS	
MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA EL ALUMNADO DE	
ALTAS CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none">- Proponer actividades basadas en proyectos y actividades que estimulen su curiosidad.- Trabajar con distintas herramientas para la realización de actividades variadas-Fomentar las habilidades emocionales junto a las intelectuales.- Sugerencias de lectura de acuerdo con sus intereses-Trabajos de investigación y profundización.- Proyectos cooperativos en los que se trabaja de forma transversal.- Colaboración con el DO y profesora PT.
MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES CONCRETAS	
DISLEXIA Y DISORTOGRAFÍA-	<ul style="list-style-type: none">-Colocación en los primeros pupitres en el aula para observación directa.-Evitar la obligación de copiar los enunciados, e ir directamente al desarrollo del ejercicio o tarea.-Presentar las instrucciones en pasos secuenciados, leer las instrucciones al alumnado, dar información verbal y visual simultáneamente por medio de imágenes, utilizando fotografías, murales, diapositivas, vídeos, etc.-Diseñar actividades en las que tenga mayor peso el lenguaje oral que el escrito.-Facilitar el formato adecuado de todos los materiales digitales para sus necesidades.-Adaptar la tipografía de los textos que se utilizan en clase para facilitar la precisión y velocidad lectoras y con ello la comprensión.-Facilitar el acceso a los contenidos a través de la visualización de vídeos y presentaciones. Uso de Classroom y otros medios.-No exigir al alumno que lea como sus compañeros, ni que presente una ortografía ni una puntuación exacta, si no lo puede lograr por su dificultad.

	<ul style="list-style-type: none"> -No se penalizan los descuidos de acentuación ni faltas de ortografía en pruebas escritas ni en tareas. -Ampliación del tiempo en las actividades escritas y en cualquier tarea. -Colaboración con el departamento de orientación.
TEA	<ul style="list-style-type: none"> -Ambiente organizado, tranquilo y estructurado. -Proporcionar información por anticipado, sobre los cambios relevantes, para que no se angustie con cambios y transiciones. -Organización de la clase: combinación de teoría al inicio y práctica,

PROGRAMACIÓN DOCENTE

	<p>después.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dar instrucciones individuales, breves, concretas y tratar de simplificar los conceptos más abstractos. -Ubicar al alumno cerca del profesor, con buena visibilidad de la pizarra y junto a compañeros que favorezcan su proceso de enseñanza-aprendizaje y su interacción social. -Supervisar el trabajo autónomo del alumno. -Utilizar formatos alternativos al texto escrito para la presentación de trabajos o tareas. -Colaboración con el departamento de orientación.
TDAH	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer señales de aviso no verbales (visuales o físicas) para ayudar al alumno a retomar la atención sin que se evidencie delante del grupo. -Ampliación del tiempo en las pruebas escritas y en cualquier tarea. -Propuesta de actividades prácticas. -Empleo de una agenda material o digital (notas del IPads). -Búsqueda de actividades que se relacionen con sus intereses personales. -Colaboración con el departamento de orientación.
DESCONOCIMIENTO DEL IDIOMA	<ul style="list-style-type: none"> - Situarlos junto a alumnos que conozcan el idioma y les ayuden en el seguimiento de las clases. -Profesor de apoyo de Lengua en el aula: apoyo para la enseñanza del español. - Colaboración con el departamento de orientación.
DESFASE CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> -Situar al alumno cerca de la pizarra, lejos de estímulos que le hagan desviar la atención y junto a compañeros con los que pueda realizar aprendizaje cooperativo. -Mantener una actitud positiva, de motivación y apoyo para mejorar su autoestima y motivación hacia el aprendizaje. -Presentar las instrucciones en pasos secuenciados, leer las instrucciones al alumno, dar información verbal y visual simultáneamente por medio de imágenes, utilizando fotografías, murales, diapositivas, vídeos, etc. -Adaptar y reforzar los contenidos trabajados en clase, para que el alumno sepa lo que tiene que hacer en todo momento. - Dar más tiempo para organizar su pensamiento y para realizar y revisar sus tareas. - Adaptar los materiales que sean necesarios. - Potenciar en el aula la interacción y las actividades relacionadas con las habilidades sociales. - Reforzar positivamente su esfuerzo. - Colaboración con el departamento de orientación.
DISCAPACIDAD ACÚSTICA O	<ul style="list-style-type: none"> -Contenidos de apoyo mediante vídeo tutoriales de la plataforma de YouTube.

VISUAL	<ul style="list-style-type: none">- Actividades adaptadas.-Actividades cooperativas de apoyo.
INTELIGENCIA LÍMITE	<ul style="list-style-type: none">-Se tendrá en cuenta que su proceso de aprendizaje es lento y que necesitan apoyo y más tiempo que su grupo de referencia.- Se garantizarán entornos seguros que favorezcan el desarrollo positivo de su autoestima y sus habilidades sociales.- Facilitar ayuda verbal y gráfica para mejorar su nivel de comprensión de las tareas.-Realizar preguntas directas con un lenguaje sencillo que potencien la participación en el aula para crear un clima de participación grupal.-Comprobar que ha entendido correctamente las tareas y las cuestiones en las pruebas.- Dividir las tareas para facilitar su ejecución.

14. MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA Y ORAL (PROYECTO ALEJANDRÍA)

El profesor incorporará de forma sistemática la lectura y el análisis de textos con el objetivo de fomentar la comprensión lectora, la mejora de la ortografía, el uso correcto de la gramática y el desarrollo de todas las dimensiones lectoras adecuadas al nivel educativo del alumnado.

Los textos seleccionados incluirán fragmentos bíblicos, textos del Magisterio de la Iglesia, escritos de autores cristianos relevantes, así como textos contemporáneos que permitan el diálogo fe-cultura. A través de la lectura guiada, se trabajará la identificación de ideas principales y secundarias, la interpretación de mensajes, el análisis del vocabulario específico, la expresión oral y escrita de ideas propias, y la reflexión crítica ante los contenidos.

Estas actividades no solo favorecerán la comprensión del mensaje religioso, sino que también contribuirán al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, tal como establece el currículo, y se coordinarán con los objetivos generales del centro en relación con la mejora de la competencia lectora del alumnado. Se prestará especial atención a la corrección ortográfica y gramatical en las producciones escritas, fomentando hábitos de lectura y escritura adecuados a la etapa educativa.

Fomentar el uso de la biblioteca invitando a los discentes a acudir a esta para recoger libros que complementen las lecturas de clase. Para ello se les informará del funcionamiento de la misma y de la posibilidad de coger libros de lectura.

PROGRAMACIÓN DOCENTE

15. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA ESTE CURSO ESCOLAR.

ACTIVIDADES QUE TIENEN LUGAR FUERA DEL CENTRO

	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
1ºESO	Ruta de los Belenes: visita a distintos belenes de Murcia y pedanías para valorar una de las representaciones artísticas más tradicionales de la Navidad. (Última semana del trimestre.)		Terra Mítica
2ºESO	Salida a Caravaca, Mula y Cehegín para conocer el patrimonio religioso.	Participación en la XIV Semana Cine Espiritual Visita a diferentes Comedores Sociales, Residencia de Ancianos, templos de la localidad.	
3ºESO	Visita a diferentes Comedores Sociales, Residencia de Ancianos, templos de la localidad.	Visita a la provincia de Málaga para visualizar elementos de las Grandes Religiones	
4ºESO	Iglesias y solidaridad Visita a diferentes Comedores Sociales, Residencia de Ancianos, templos de la localidad.	XVI Encuentro de Alumnos de Religión Católica (martes 24 febrero)	
1ºBACH	Visita a la Ciudad de Murcia visitando LaCatedral, El Monasterio de Las Claras, Monasterio e Los Jerónimos y Santuario de La Fuensanta	XVI Encuentro de Alumnos de Religión Católica (martes 24 de Febrero)	

	Visita a diferentes Comedores Sociales, Residencia de Ancianos, templos de la localidad.		
2ºBACH		XVI Encuentro de Alumnos de Religión Católica (martes 24 febrero) Rodaje en exteriores	

TENDRÁN LUGAR DENTRO DEL CENTRO

	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
1ºESO	Participación en La Vela Solidaria para colaborar con Manos Unidas Recogida de alimentos Decoración y Mural en Clase ¿Sabías Qué? NAVIDAD		

PROGRAMACIÓN DOCENTE

2ºESO	Montaje del Belén Recogida de Alimentos		
3ºESO	Montaje del Belén Recogida de Alimentos		
4ºESO	Recogida de alimentos		
1ºBACH			
2ºBACH			

